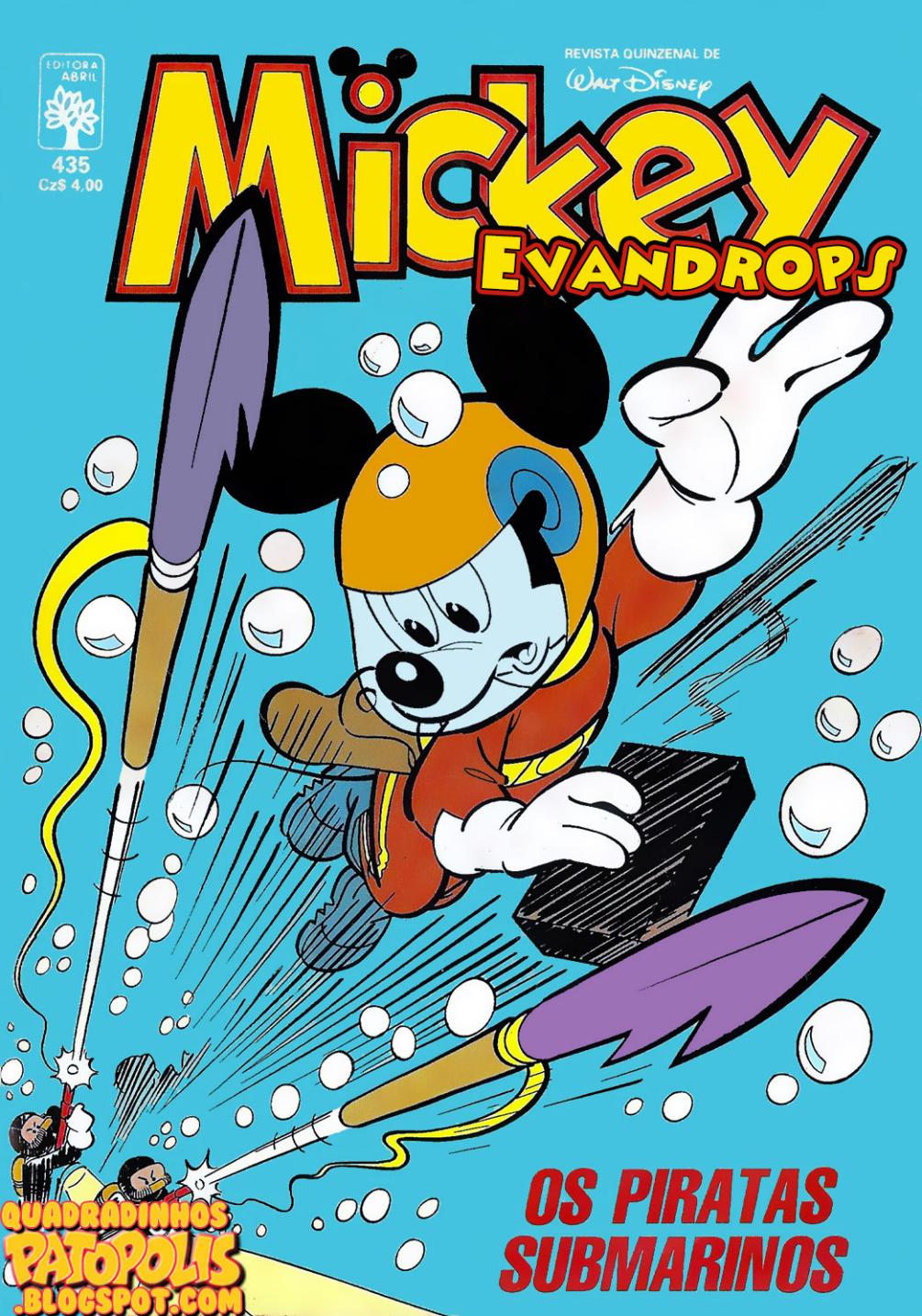
EDITORA ABRIL
435
Cz$ 4,00

REVISTA QUINZENAL DE
Walt Disney

Mickey

EVANDROPS



OS PIRATAS SUBMARINOS

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL
435
Cz$ 4,00

REVISTA QUINZENAL DE
Walt Disney

Mickey

OS PIRATAS SUBMARINOS

Eu faço de você um mestre do KUNG FU CHINÊS

...o método oriental para COLOCAR FORA DE COMBATE INSTANTANEAMENTE, sem CORPO a CORPO.

O verdadeiro Kung Fu é tão secreto que só foi transmitido na China de pai para filho, devido ao seu FULGURANTE poder de paralisar o adversário e deixá-lo imediatamente inofensivo! Hoje estes extraordinários segredos de auto-defesa, que não requerem NEM FORÇA FÍSICA, NEM TREINAMENTOS ESPECIAIS são agora revelados em português por um mestre de KUNG-FU, que OUSA ensiná-los a você apesar de seus riscos e perigos!

QUEM É ESTE HOMEM?

Por trás desta máscara esconde-se o honorável mestre "Kung Fu". Naturalmente este não é seu nome verdadeiro. Se você fosse adepto do Kung Fu e, se nós pudéssemos divulgá-lo, você reconheceria seu nome verdadeiro imediatamente. Mas, isto nos é impossível, pois seus dondiscípulos chineses Kung Fu o puniriam impiedosamente por ter revelado as técnicas invencíveis sobre as quais ele prometeu manter segredo, sob juramento.

O que é o "KUNG FU"

O Kung Fu é o método de ataque e defesa mais FULGURANTE descoberto até agora. Mesmo um expert em Karatê ou Judô treme com a idéia de ter que se defrontar com um mestre de Kung Fu, pois ele sabe quem será o vencedor! Somente com as noções básicas do KUNG FU que você aprende facilmente em sua própria casa, graças a este curso **inteiramente ilustrado**, você já pode triunfar sobre qualquer "mastodonte" e ganhar de dois, três ou até mesmo quatro experts em Judô ou Karatê, lutadores profissionais ou boxeadores!
Assim ao receber o curso de KUNG FU pelo correio, abra-o na página 37 e examine as ilustrações, bem fáceis de serem entendidas.
Veja num instante apenas, como é fácil evitar o ataque do mais perigoso dos adversários com um simples golpe PARALISANTE dado no peito - manobra que você será capaz de executar depois de ter praticado por alguns minutos! Veja duas páginas adiante como evitar uma gravata dupla (stranglehold) enviando seu adversário ao solo!

Proteja aos seus amigos e a você mesmo.

Mais de 150 ilustrações, representando o movimento em câmera lenta, permitem a seu mestre instrutor de KUNG FU de guiá-lo passo a passo e de explicar, numa linguagem corrente, simples, clara e fácil de compreender, como utilizar as técnicas secretas do KUNG FU a fim de torná-lo praticamente INVULNERÁVEL. Você aprenderá a derrotar um pequeno grupo de agressores armados mesmo estando preso ao solo sem poder se mexer. Você não pagará nada, se você não for capaz de desarmar um dos adversários, de atirar longe o segundo, de enviar a cabeçar de um tereceiro ao solo. Tudo isso num passe de KUNG FU, em uma fração de segundos, que deixará seus agressores paralisados de medo.

Não tenha medo NUNCA MAIS!

Escrito em Hong Kong, no maior sigilo, este curso proibigioso foi enviado clandestinamente ao Havaí, onde foi impresso longe dos olhares de curiosos, mais tarde, foi enviado aos Estados Unidos e está agora no Brasil. A tiragem estritamente limitada, está reservada somente para as pessoas que consentirem em utilizar os métodos KUNG FU UNICAMENTE COMO MEIO DE DEFESA!

Torne-se um novo Homem!

Hoje em dia as ruas já não são mais seguras. O número de assaltos e de crimes aumenta diariamente. Não fique mais indefeso, nem ridicularizado e humilhado por seus amigos. Proteja sua família, proteja sua companheira de um malfeitor. Com KUNG FU você poderá tirar partido do poder oculto que está em você para dominar qualquer situação. Você rirá ao ver tremer os brutamontes assim como os criminosos; você andará pelas ruas com uma sensação de serenidade conferida pelo seu poder quase absoluto! E você fará tudo isso sem suar e nem mesmo desmanchar o friso de sua calça. Isto porque o famoso KUNG FU não requer praticamente NENHUM contato ou esforço físico... quase NENHUMA participação do corpo ou das mãos! E, entretanto, o KUNG FU revela-se **paralisante, funesto, invencível** para o desafortunado agressor, seja ele quem for, que tiver a audácia de ameaçá-lo com qualquer outra têtnica: boxe, luta livre, judô ou karatê.
Com a segurança que o KUNG FU lhe dá, você pode perambular pelos quarteirões mais sinistros e desertos com a certeza que NADA pode amedrontá-lo... que você pode derrotar QUALQUER homem, QUALQUER arma, QUALQUER situação! Seus amigos e parentes ficarão espantados com o seu novo poder.

Não é preciso comprar mais nada!

KUNG FU é um método completo. Não é preciso comprar mais nada - nunca!
Não há necessidade de treinar com um manequim. Não há necessidade de aparelhos, a partir do momento que você receber KUNG FU, você poderá jogar fora todos os outros cursos de auto-defesa que possui, pois NENHUM DELES pode se comparar ao KUNG FU! KUNG FU é eficaz, mesmo que você seja atacado sentado ou deitado, mesmo REPOUSANDO e ADORMECIDO e COMPLETAMENTE INDEFESO!
A princípio foi resolvido oferecer-se o curso completo de KUNG FU por Cz$ 800,00 - uma oportunidade EXCEPCIONAL a este preço. Entretanto, para colocá-lo ao alcance dos bons cidadãos que desejam empregar estas manobras para sua própria defesa, e, para ajudar na luta contra a criminalidade sempre crescente, KUNG FU é agora disponível ao preço extraordinariamente baixo de Cz$ 93,98 somente. Se você e seus amigos não reconhecerem que KUNG FU é capaz de fazer de você um NOVO HOMEM, cada centavo dessa quantia será imediatamente devolvido, sem que nenhuma pergunta lhe seja feita!

Instituto Técnico e Cultural Latino Americano
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PARA UM TESTE GRATUITO

CERTIFICADO DE RESERVA

Você tem a garantia de obter um destes cursos de tiragem limitada reservada para você por 30 dias. Devido à natureza extremamente privada do KUNG FU, sua publicação pode ser suspensa. Evite ter esta decepção colocando imediatamente no correio este cupom, a fim de ter a entrega de seu livro garantida. Não se esqueça de juntar este **certificado de reserva.**

a ser enviado ao ..... **3.002.9 - Kung Fu**
Instituto Técnico e Cultural Latino Americano
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

☐ SIM, Honorável Mestre KUNG FU. Eu aceito a audaciosa oferta de um teste gratuito e sem riscos, que o senhor me faz, de revelar os segredos do KUNG FU.
Fica entendido que:
1. Não é preciso comprar mais nada.
2. Meus amigos e eu deveremos ficar encantados com o meu novo poder KUNG FU.
3. Terei 45 dias para devolver meu exemplar, sendo reembolsado com um cheque no valor de Cz$ 93,98 isto sem que nenhumá pergunta me seja feita.

Sob esta garantia, queiram enviar-me sob embalagem discreta e lacrada, sem marcas externas, o método KUNG FU para o qual estou enviando:

☐ **Cheque** ☐ **Vale Postal (pode ser encontrado nas agências do Correio) no valor de Cz$ 93,98 mais Cz$ 10,80 para despesas de remessa, ou seja, um total de Cz$ 104,78 (AG. CENTRAL - COD. 40000-9).**

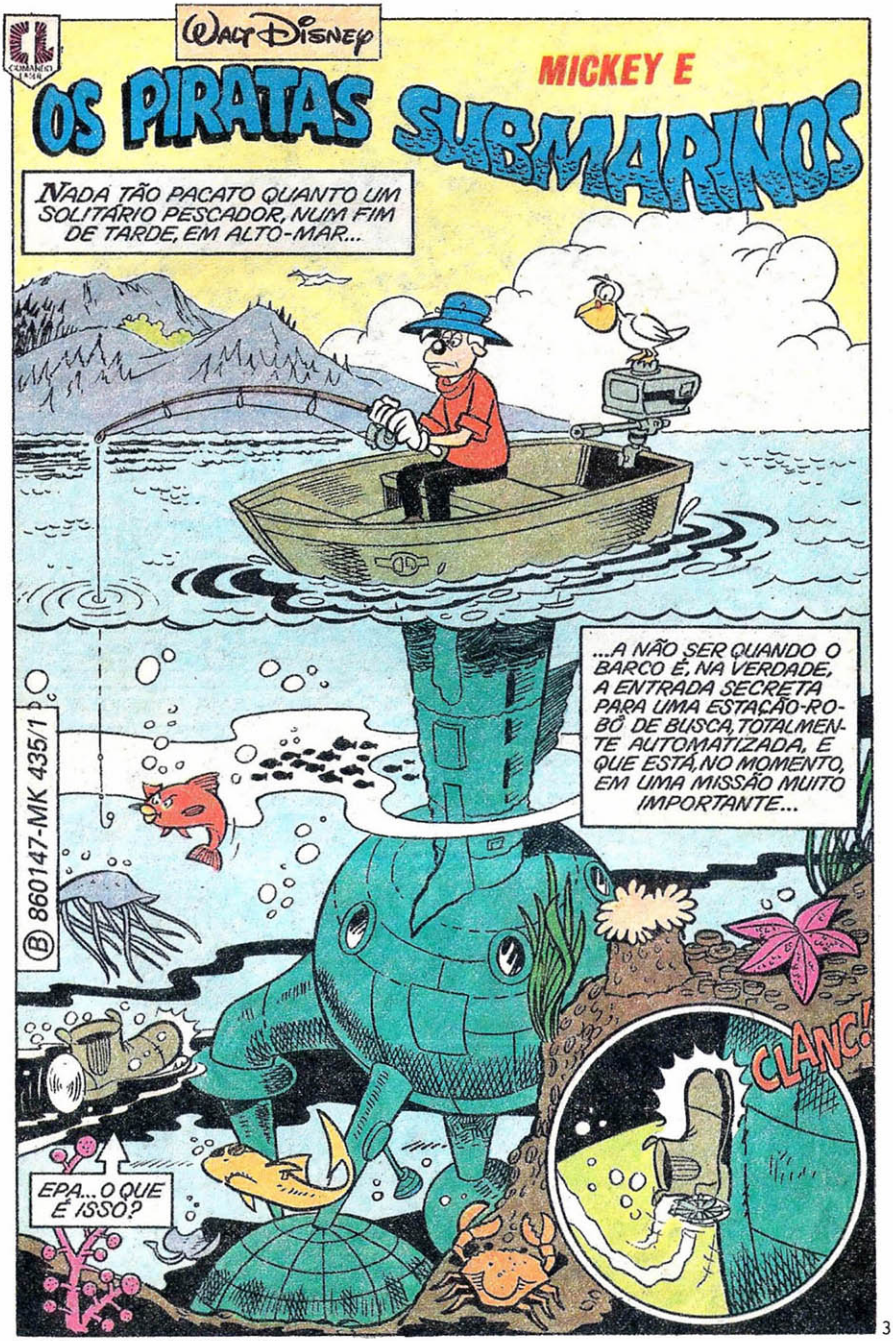
☐ **Prefiro pagar o método ao retirá-lo no correio, ao preço de Cz$ 110,00, mais despesas de remessa.**

Nome: .....
Rua ..... N°: .....
Complemento: .....
Cidade: ..... Est.: .....
CEP: ..... Data nasc.: ..... Hora: ..... Sexo: ☐ F ☐ M

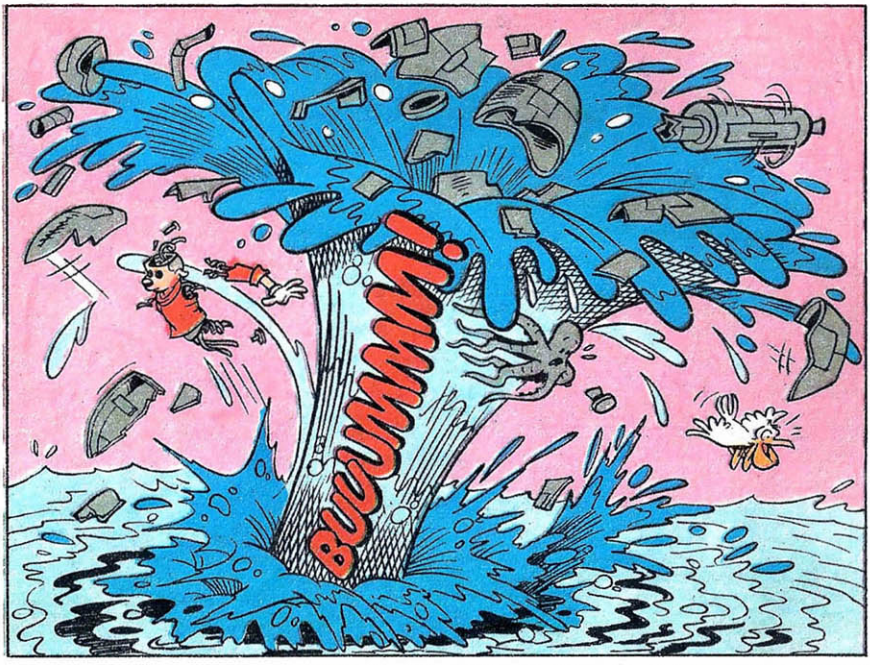
COMANDO EXTRA

Walt Disney

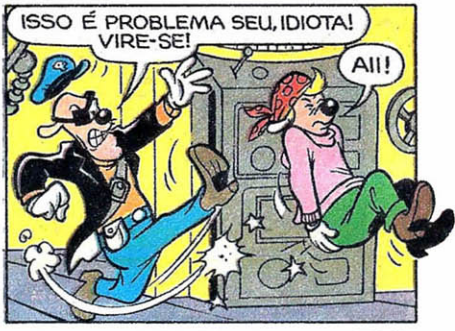
MICKEY E OS PIRATAS SUBMARINOS


NADA TÃO PACATO QUANTO UM SOLITÁRIO PESCADOR, NUM FIM DE TARDE, EM ALTO-MAR...
...A NÃO SER QUANDO O BARCO É, NA VERDADE, A ENTRADA SECRETA PARA UMA ESTAÇÃO-ROBÔ DE BUSCA, TOTALMENTE AUTOMATIZADA, E QUE ESTÁ, NO MOMENTO, EM UMA MISSÃO MUITO IMPORTANTE...
CLANC!
EPA... O QUE É ISSO?
B 860147-MK 435/1

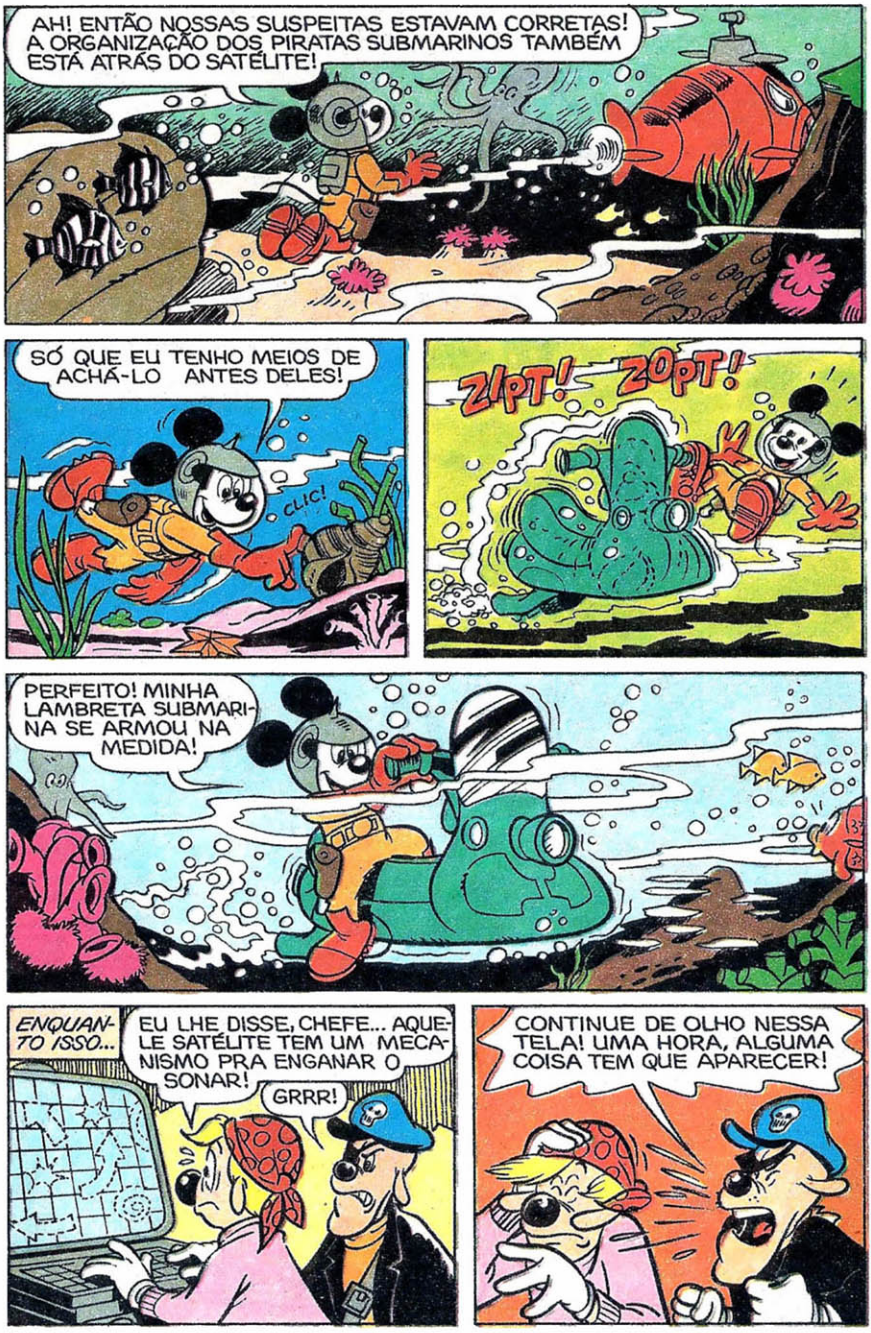
© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

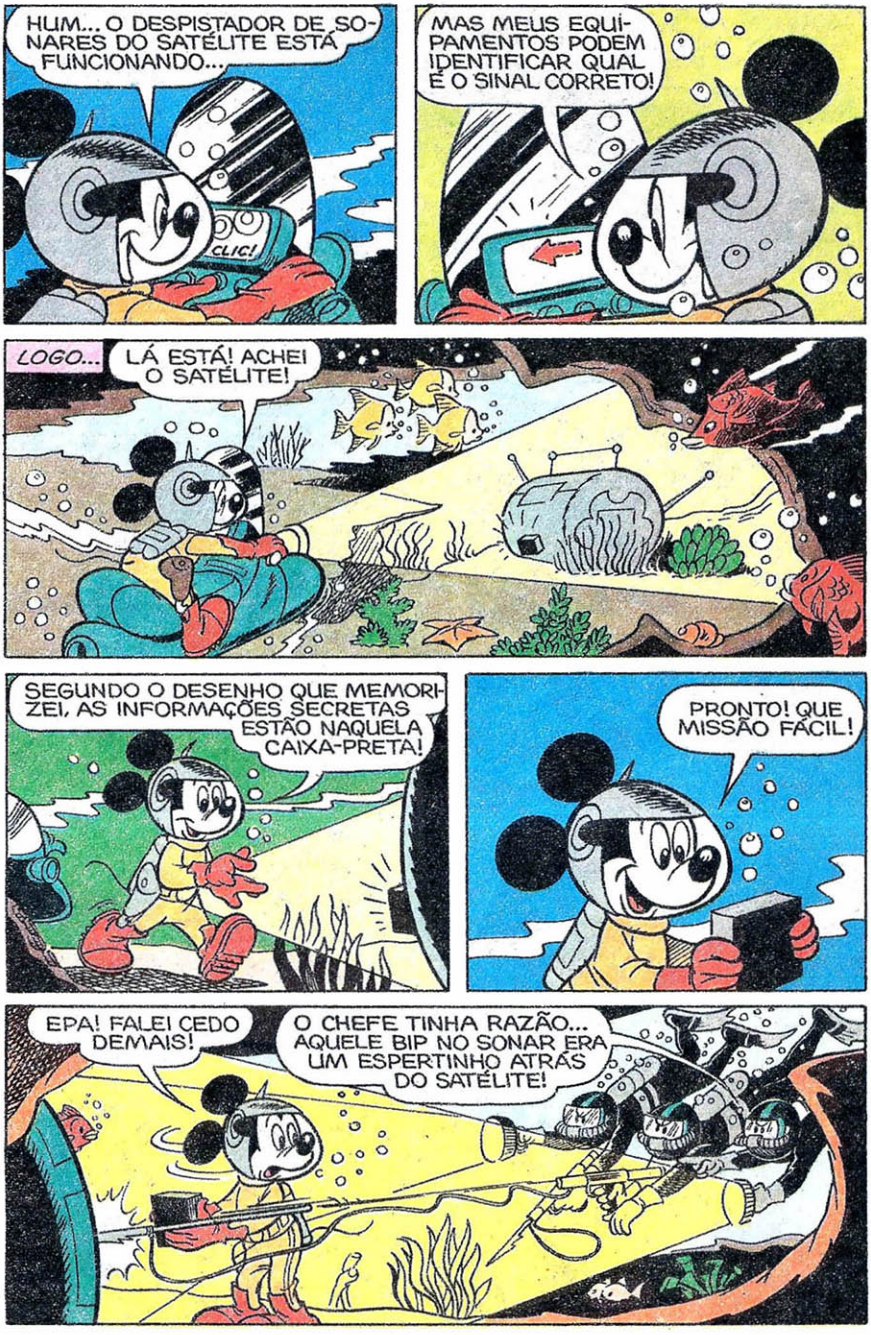

BUUUMMM!

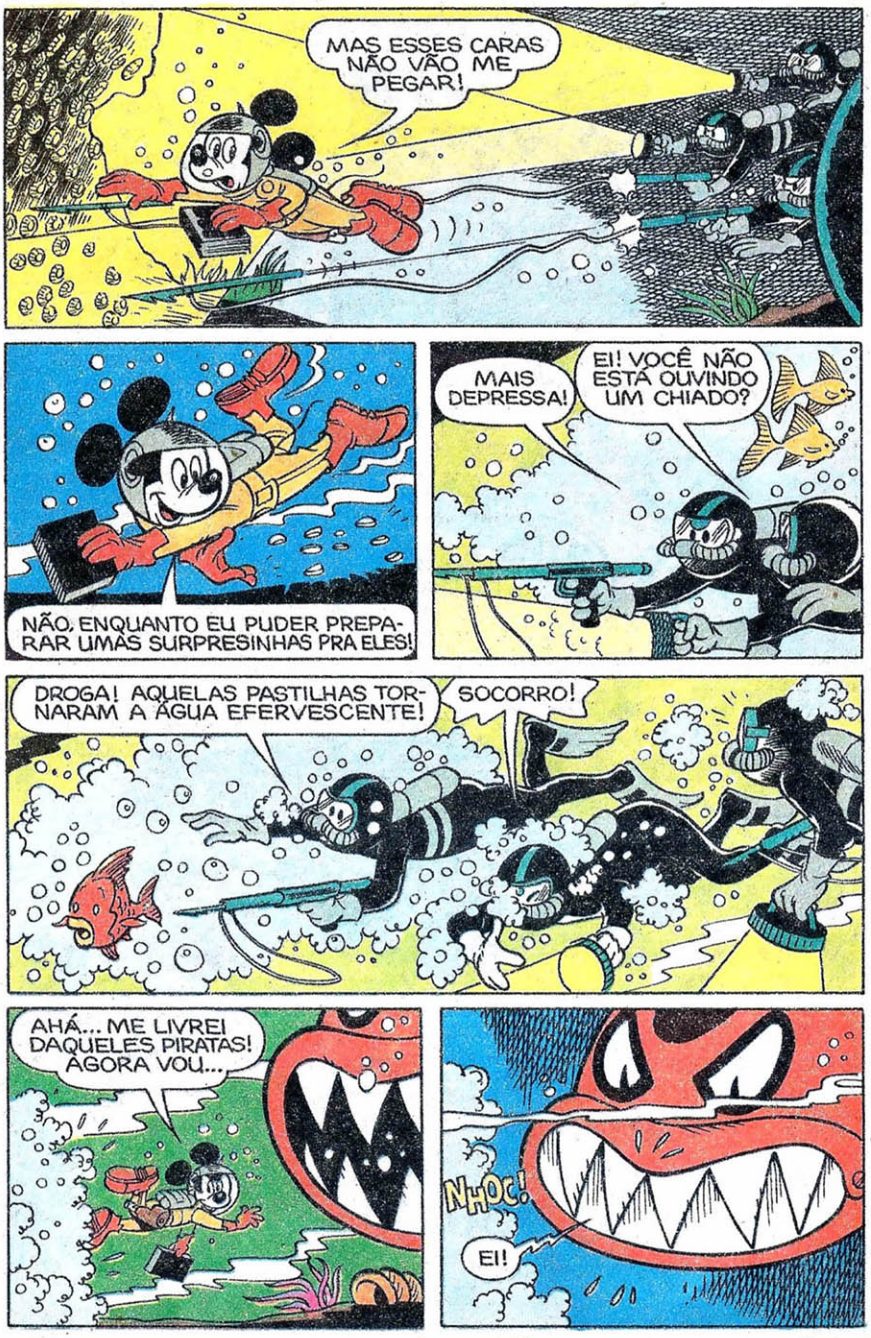
FANTÁSTICO! AGORA QUE NOS LIVRAMOS DA ESTAÇÃO-ROBÔ, OS SEGREDOS DO SATÉLITE ESPACIAL ESTÃO EM NOSSAS MÃOS!
MAS COMO VAMOS ACHAR O LUGAR ONDE O SATÉLITE CAIU?

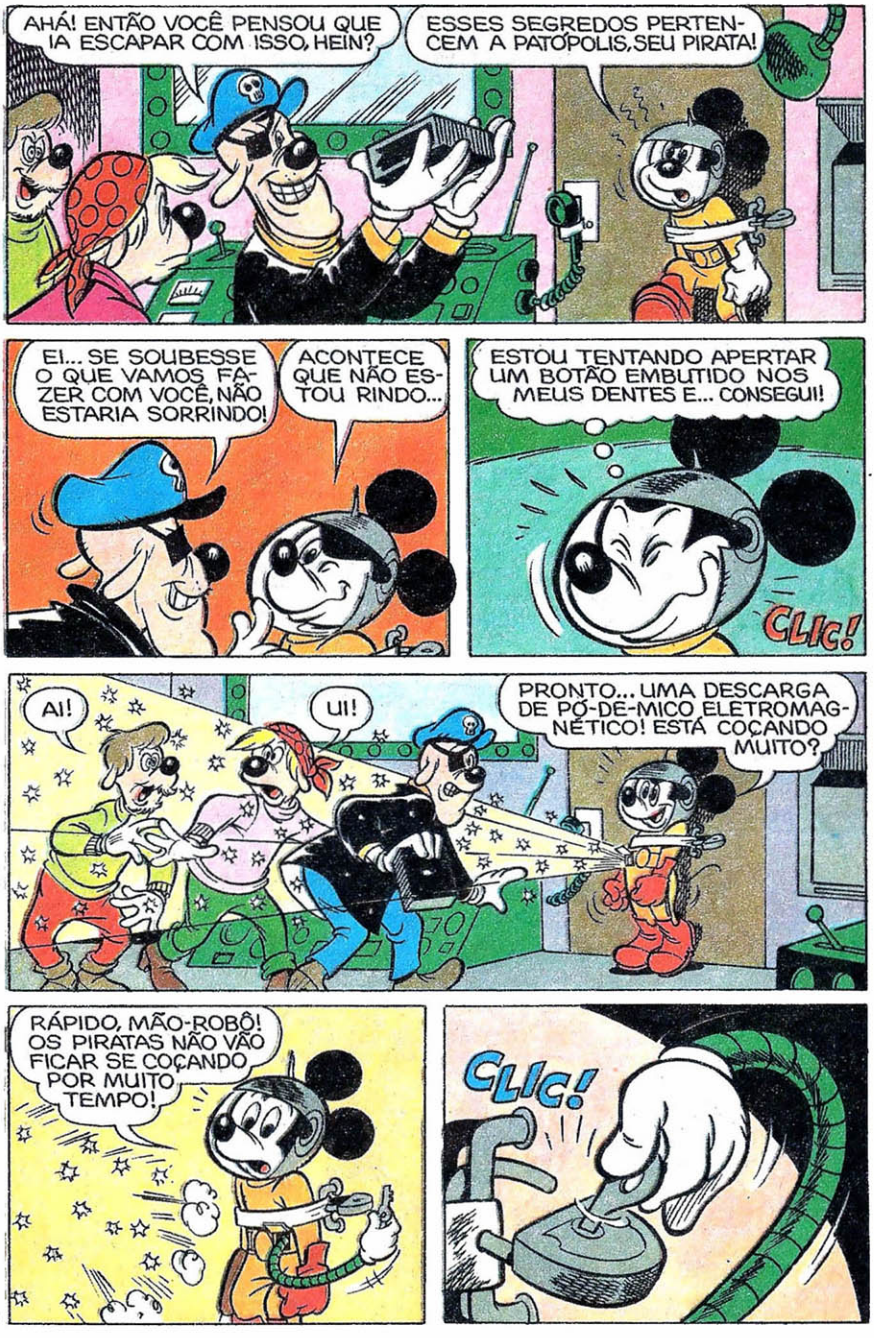

ISSO É PROBLEMA SEU, IDIOTA! VIRE-SE!
AII!

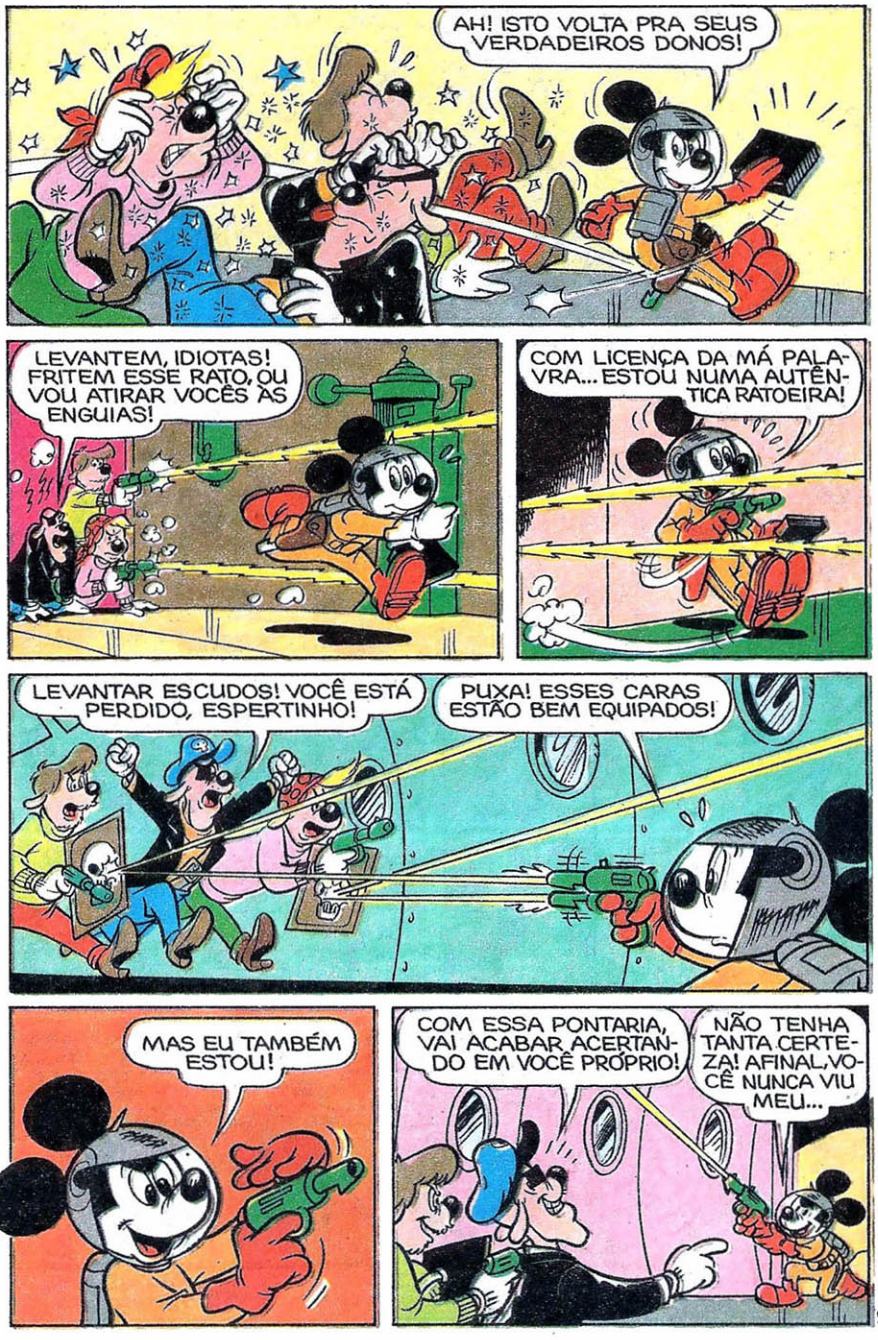
SORTE NOSSA QUE A ENGENHOCA DESPENCOU NO MAR! AGORA PRECISAMOS LOCALIZÁ-LA E VENDER O REGISTRO DAS SUAS PESQUISAS NO MERCADO PIRATA!

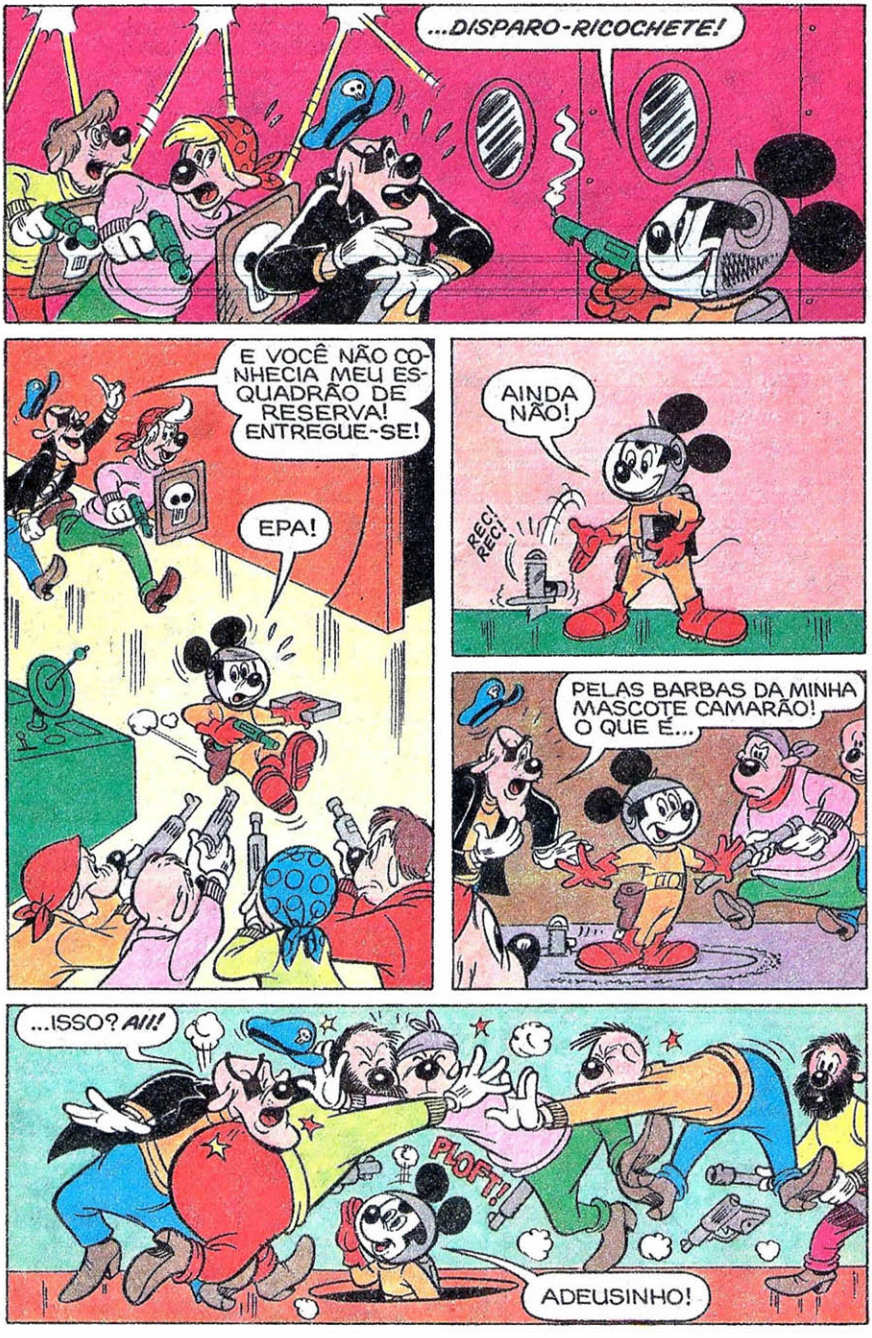

AH! ENTÃO NOSSAS SUSPEITAS ESTAVAM CORRETAS! A ORGANIZAÇÃO DOS PIRATAS SUBMARINOS TAMBÉM ESTÁ ATRÁS DO SATÉLITE!
SÓ QUE EU TENHO MEIOS DE ACHÁ-LO ANTES DELES!
CLIC!
ZIPT!
ZOPT!
PERFEITO! MINHA LAMBRETA SUBMARINA SE ARMOU NA MEDIDA!
ENQUANTO ISSO...
EU LHE DISSE, CHEFE... AQUELE SATÉLITE TEM UM MECANISMO PRA ENGANAR O SONAR!
GRRR!
CONTINUE DE OLHO NESSA TELA! UMA HORA, ALGUMA COISA TEM QUE APARECER!


HUM... O DESPISTADOR DE SONARES DO SATÉLITE ESTÁ FUNCIONANDO...
CLIC!
MAS MEUS EQUIPAMENTOS PODEM IDENTIFICAR QUAL É O SINAL CORRETO!
LOGO...
LÁ ESTÁ! ACHEI O SATÉLITE!
SEGUNDO O DESENHO QUE MEMORIZEI, AS INFORMAÇÕES SECRETAS ESTÃO NAQUELA CAIXA-PRETA!
PRONTO! QUE MISSÃO FÁCIL!
EPA! FALEI CEDO DEMAIS!
O CHEFE TINHA RAZÃO... AQUELE BIP NO SONAR ERA UM ESPERTINHO ATRÁS DO SATÉLITE!

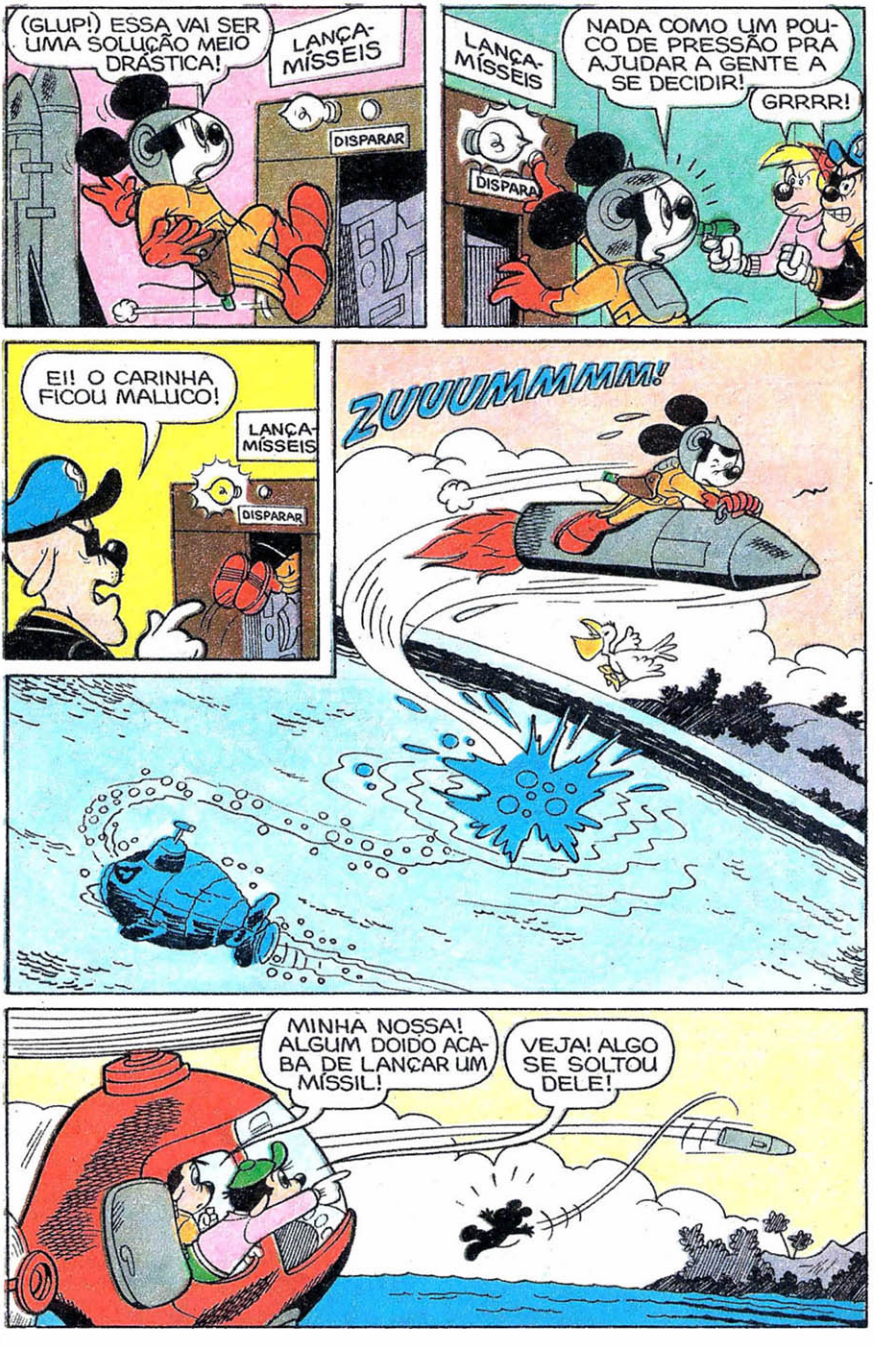

MAS ESSES CARAS NÃO VÃO ME PEGAR!
NÃO, ENQUANTO EU PUDER PREPARAR UMAS SURPRESINHAS PRA ELES!
MAIS DEPRESSA!
EI! VOCÊ NÃO ESTÁ OUVINDO UM CHIADO?
DROGA! AQUELAS PASTILHAS TORNARAM A ÁGUA EFERVESCENTE!
SOCORRO!
AHÁ... ME LIVREI DAQUELES PIRATAS! AGORA VOU...
NHOC!
EI!

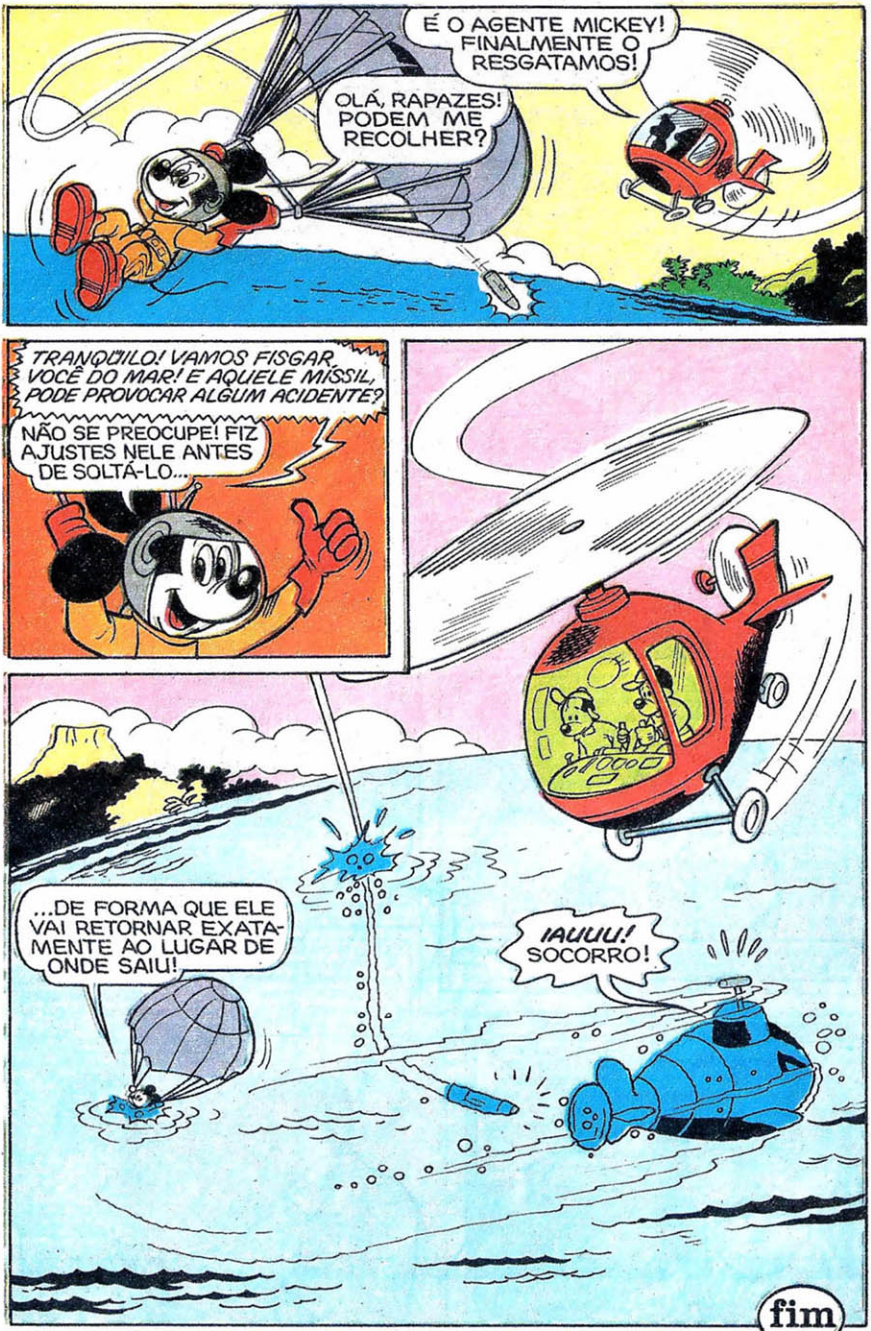

AHÁ! ENTÃO VOCÊ PENSOU QUE IA ESCAPAR COM ISSO, HEIN?
ESSES SEGREDOS PERTENCEM A PATÓPOLIS, SEU PIRATA!
EI... SE SOUBESSE O QUE VAMOS FAZER COM VOCÊ, NÃO ESTARIA SORRINDO!
ACONTECE QUE NÃO ESTOU RINDO...
ESTOU TENTANDO APERTAR UM BOTÃO EMBUTIDO NOS MEUS DENTES E... CONSEGUI!
CLIC!
AI!
UI!
PRONTO... UMA DESCARGA DE PÓ-DE-MICO ELETROMAGNÉTICO! ESTÁ COÇANDO MUITO?
RÁPIDO, MÃO-ROBÔ! OS PIRATAS NÃO VÃO FICAR SE COÇANDO POR MUITO TEMPO!
CLIC!


AH! ISTO VOLTA PRA SEUS VERDADEIROS DONOS!
LEVANTEM, IDIOTAS! FRITEM ESSE RATO, OU VOU ATIRAR VOCÊS ÀS ENGUIAS!
COM LICENÇA DA MÁ PALAVRA... ESTOU NUMA AUTÊNTICA RATOEIRA!
LEVANTAR ESCUDOS! VOCÊ ESTÁ PERDIDO, ESPERTINHO!
PUXA! ESSES CARAS ESTÃO BEM EQUIPADOS!
MAS EU TAMBÉM ESTOU!
COM ESSA PONTARIA, VAI ACABAR ACERTANDO EM VOCÊ PRÓPRIO!
NÃO TENHA TANTA CERTEZA! AFINAL, VOCÊ NUNCA VIU MEU...

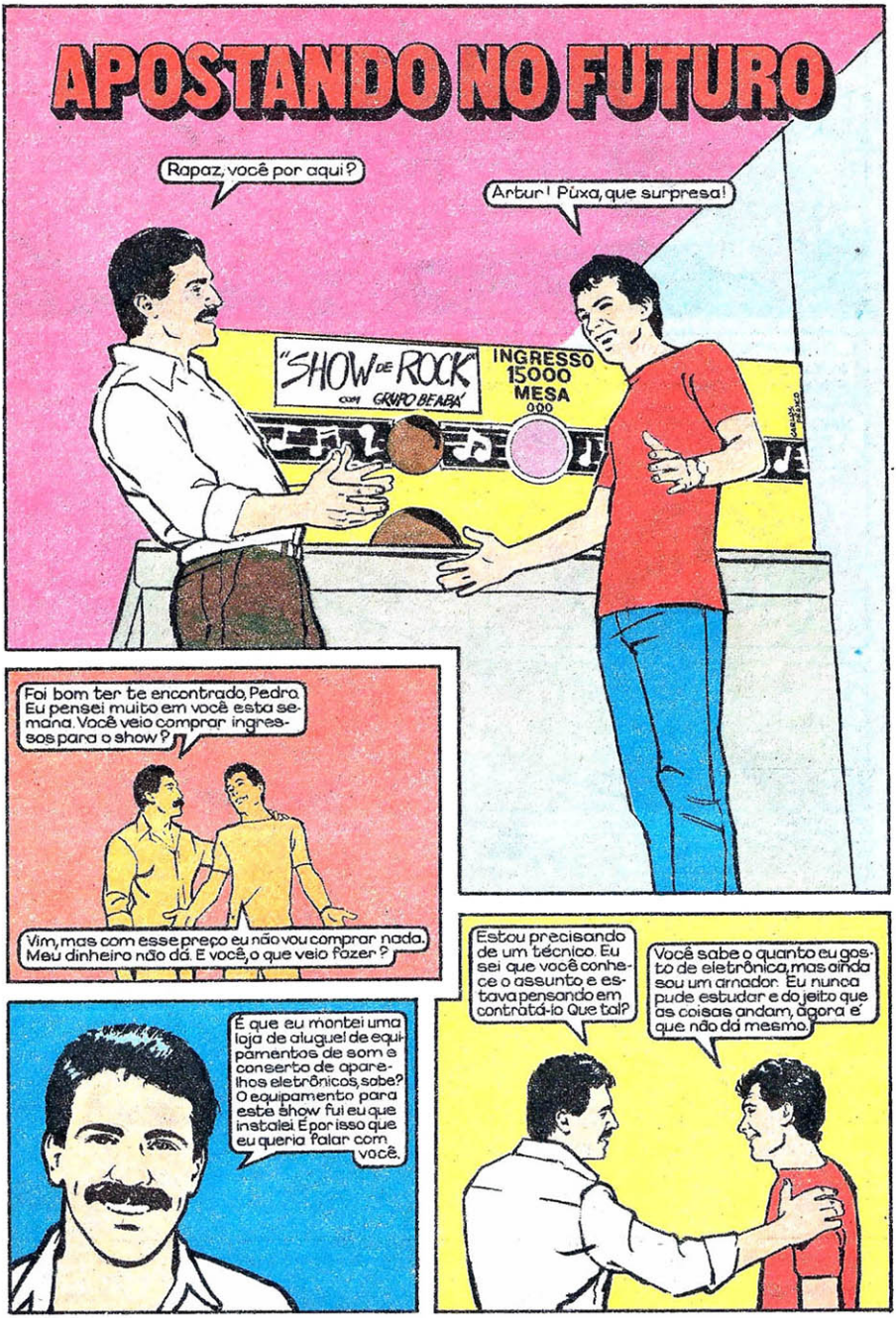

...DISPARO-RICOCHETE!
E VOCÊ NÃO CONHECIA MEU ESQUADRÃO DE RESERVA! ENTREGUE-SE!
EPA!
AINDA NÃO!
REC! REC!
PELAS BARBAS DA MINHA MASCOTE CAMARÃO! O QUE É...
...ISSO? AII!
PLOFT!!
ADEUSINHO!

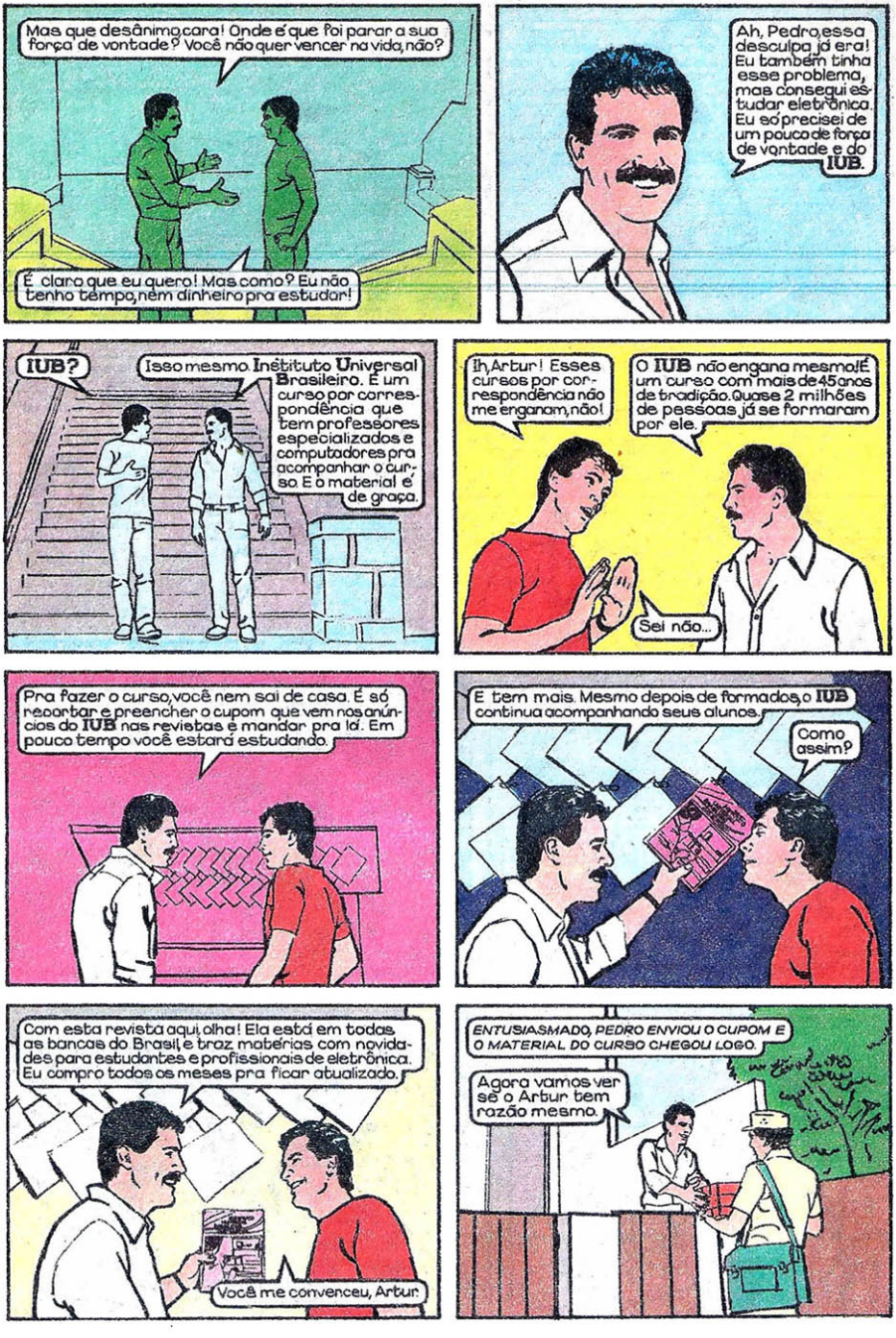
CAÍ NO ANDAR DE BAIXO DO SUBMARINO! MAS O QUE EU PRECISAVA MESMO ERA SAIR PRO MAR!
POF!
SE O RATO ESCAPAR, VOU USAR VOCÊS TODOS DE ÂNCORA!
OLÁ! ALGUÉM QUER BRINCAR DE BOLA?
VOCÊ NÃO VAI PARAR A GENTE COM ESSA COISINHA!
TALVEZ NÃO...
IAUU!
ACONTECE QUE TUDO O QUE SAI DA MINHA MÃO TEM FUTURO!
FINALMENTE UM POUCO DE SORTE!
SALA DE MÍSSEIS
CRÁS!
ATRÁS DELE! ISSO AGORA VIROU UMA QUESTÃO DE HONRA!

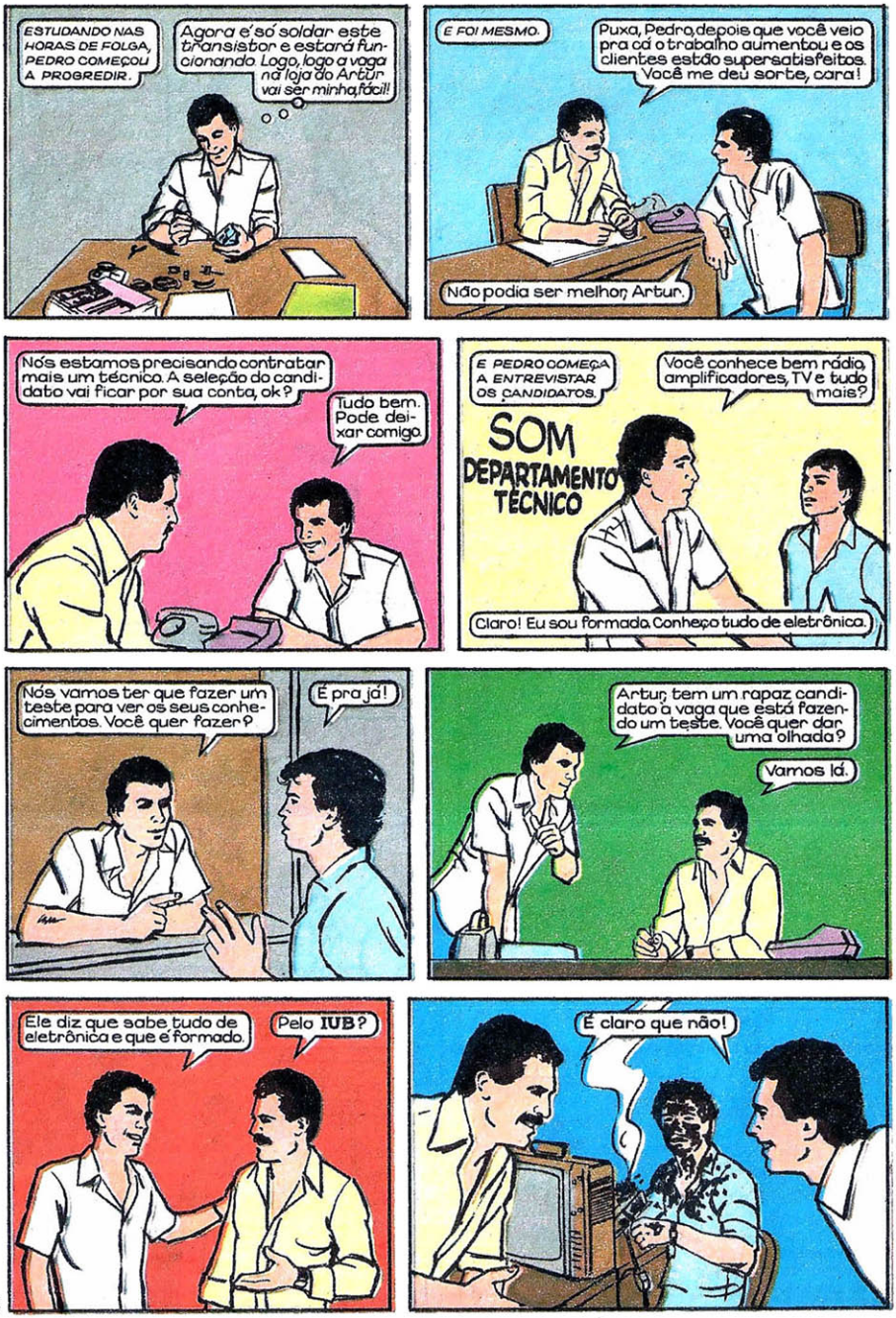

(GLUP!) ESSA VAI SER UMA SOLUÇÃO MEIO DRÁSTICA!
LANÇA-MÍSSEIS
DISPARAR
LANÇA-MÍSSEIS
DISPARA
NADA COMO UM POUCO DE PRESSÃO PRA AJUDAR A GENTE A SE DECIDIR!
GRRRR!
EI! O CARINHA FICOU MALUCO!
LANÇA-MÍSSEIS
DISPARAR
ZUUUMMMM!
MINHA NOSSA! ALGUM DOIDO ACABA DE LANÇAR UM MÍSSIL!
VEJA! ALGO SE SOLTOU DELE!


É O AGENTE MICKEY! FINALMENTE O RESGATAMOS!
OLÁ, RAPAZES! PODEM ME RECOLHER?
TRANQUILO! VAMOS FISGAR VOCÊ DO MAR! E AQUELE MÍSSIL, PODE PROVOCAR ALGUM ACIDENTE?
NÃO SE PREOCUPE! FIZ AJUSTES NELE ANTES DE SOLTÁ-LO...
...DE FORMA QUE ELE VAI RETORNAR EXATAMENTE AO LUGAR DE ONDE SAIU!
IAUUU! SOCORRO!
fim

APOSTANDO NO FUTURO


Rapaz, você por aqui?
Artur! Puxa, que surpresa!
"SHOW DE ROCK"
com GRUPO BE A BA
INGRESSO
15000
MESA
Foi bom ter te encontrado, Pedro. Eu pensei muito em você esta semana. Você veio comprar ingressos para o show?
Vim, mas com esse preço eu não vou comprar nada. Meu dinheiro não dá. E você, o que veio fazer?
É que eu montei uma loja de aluguel de equipamentos de som e conserto de aparelhos eletrônicos, sabe? O equipamento para este show fui eu que instalei. É por isso que eu queria falar com você.
Estou precisando de um técnico. Eu sei que você conhece o assunto e estava pensando em contratá-lo. Que tal?
Você sabe o quanto eu gosto de eletrônica, mas ainda sou um amador. Eu nunca pude estudar e do jeito que as coisas andam, agora é que não dá mesmo.


Mas que desânimo cara! Onde é que foi parar a sua força de vontade? Você não quer vencer na vida, não?
É claro que eu quero! Mas como? Eu não tenho tempo, nem dinheiro pra estudar!
Ah, Pedro, essa desculpa já era! Eu também tinha esse problema, mas consegui estudar eletrônica. Eu só precisei de um pouco de força de vontade e do IUB.
IUB?
Isso mesmo. Instituto Universal Brasileiro. É um curso por correspondência que tem professores especializados e computadores pra acompanhar o curso. E o material é de graça.
Ih, Artur! Esses cursos por correspondência não me enganam, não!
O IUB não engana mesmo! É um curso com mais de 45 anos de tradição. Quase 2 milhões de pessoas já se formaram por ele.
Sei não...
Pra fazer o curso, você nem sai de casa. É só recortar e preencher o cupom que vem nos anúncios do IUB nas revistas e mandar pra lá. Em pouco tempo você estará estudando.
E tem mais. Mesmo depois de formados, o IUB continua acompanhando seus alunos.
Como assim?
Com esta revista aqui, olha! Ela está em todas as bancas do Brasil, e traz matérias com novidades para estudantes e profissionais de eletrônica. Eu compro todos os meses pra ficar atualizado.
Você me convenceu, Artur.
ENTUSIASMADO, PEDRO ENVIOU O CUPOM E O MATERIAL DO CURSO CHEGOU LOGO.
Agora vamos ver se o Artur tem razão mesmo.


ESTUDANDO NAS HORAS DE FOLGA, PEDRO COMEÇOU A PROGREDIR.
Agora é só soldar este transistor e estará funcionando. Logo, logo a vaga na loja do Artur vai ser minha, fácil!
É FOI MESMO.
Puxa, Pedro, depois que você veio pra cá o trabalho aumentou e os clientes estão supersatisfeitos. Você me deu sorte, cara!
Não podia ser melhor, Artur.
Nós estamos precisando contratar mais um técnico. A seleção do candidato vai ficar por sua conta, ok?
Tudo bem. Pode deixar comigo.
E PEDRO COMEÇA A ENTREVISTAR OS CANDIDATOS.
Você conhece bem rádio, amplificadores, TV e tudo mais?
SOM
DEPARTAMENTO TÉCNICO
Claro! Eu sou formado. Conheço tudo de eletrônica.
Nós vamos ter que fazer um teste para ver os seus conhecimentos. Você quer fazer?
É pra já!
Artur, tem um rapaz candidato à vaga que está fazendo um teste. Você quer dar uma olhada?
Vamos lá.
Ele diz que sabe tudo de eletrônica e que é formado.
Pelo IUB?
É claro que não!

Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino à distância, do país.

MECÂNICA DE MOTO | **BELEZA DA MULHER** | **MESTRE DE OBRAS** (Edificações) | **AGRO-PECUÁRIA**

OS CURSOS DO I.U.B. JÁ BENEFICIARAM UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS.

Faça como Pedro. Dê um grande impulso em sua vida estudando pelo **Instituto Universal Brasileiro.** Seja qual for o lugar do Brasil, nossa escola vai até você levando um curso moderno e objetivo, criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso. Comece a vencer desde já.

Ah! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o seu futuro e o **Instituto Universal Brasileiro** vai lhe ajudar, fazendo de você um profissional competente e bem-remunerado.

I.U.B.
1940 - 1987
47 anos de experiência dedicados ao ensino!

Radiotécnico, Transistores e Televisão (P/B e a Cores)	Desenho Arquitetônico	Secretariado Moderno
Contabilidade Prática	Auxiliar em Administração de Empresas	Refrigeração e Ar Condicionado
Auxiliar de Enfermagem	Desenho Artístico e Publicitário	Bordado, Tricô e Crochê
Eletricidade	Auxiliar de Escritório	Torneiro Mecânico
Mecânica de Automóveis	Supletivo de 1º Grau	Supletivo de 2º Grau
Inglês	Mecânica Geral	Corte e Costura
Fotografia	Cinema Super 8	Eletricidade de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

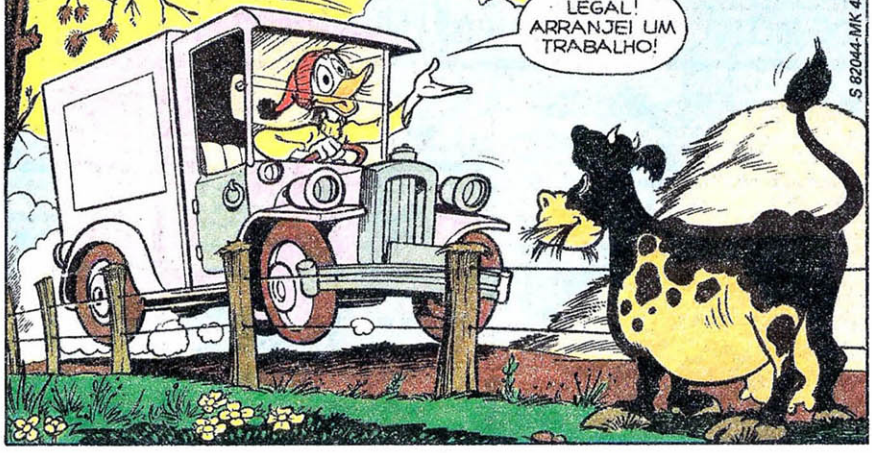
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ Nº _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

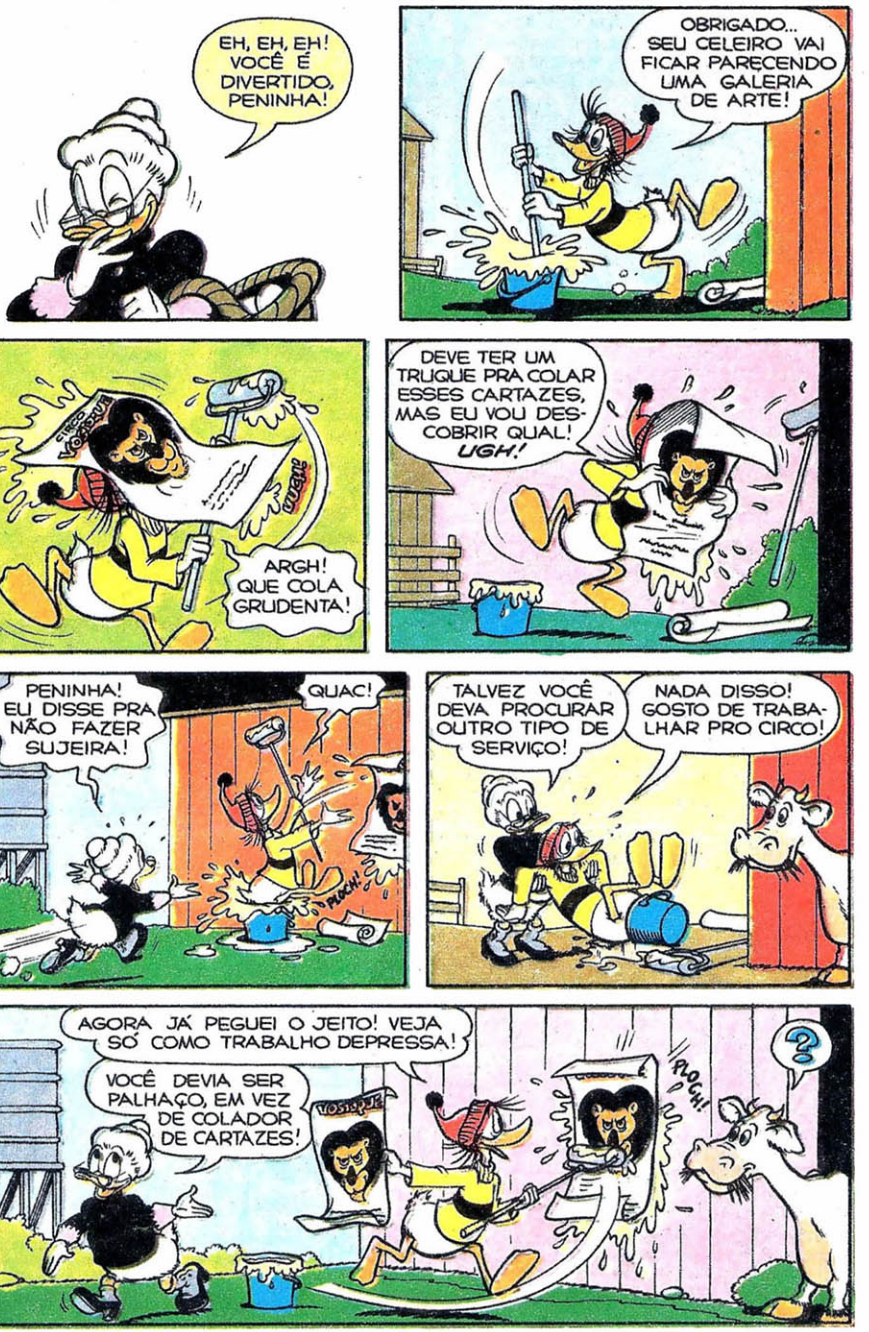
MK-435

RI PALHAÇO, RI!

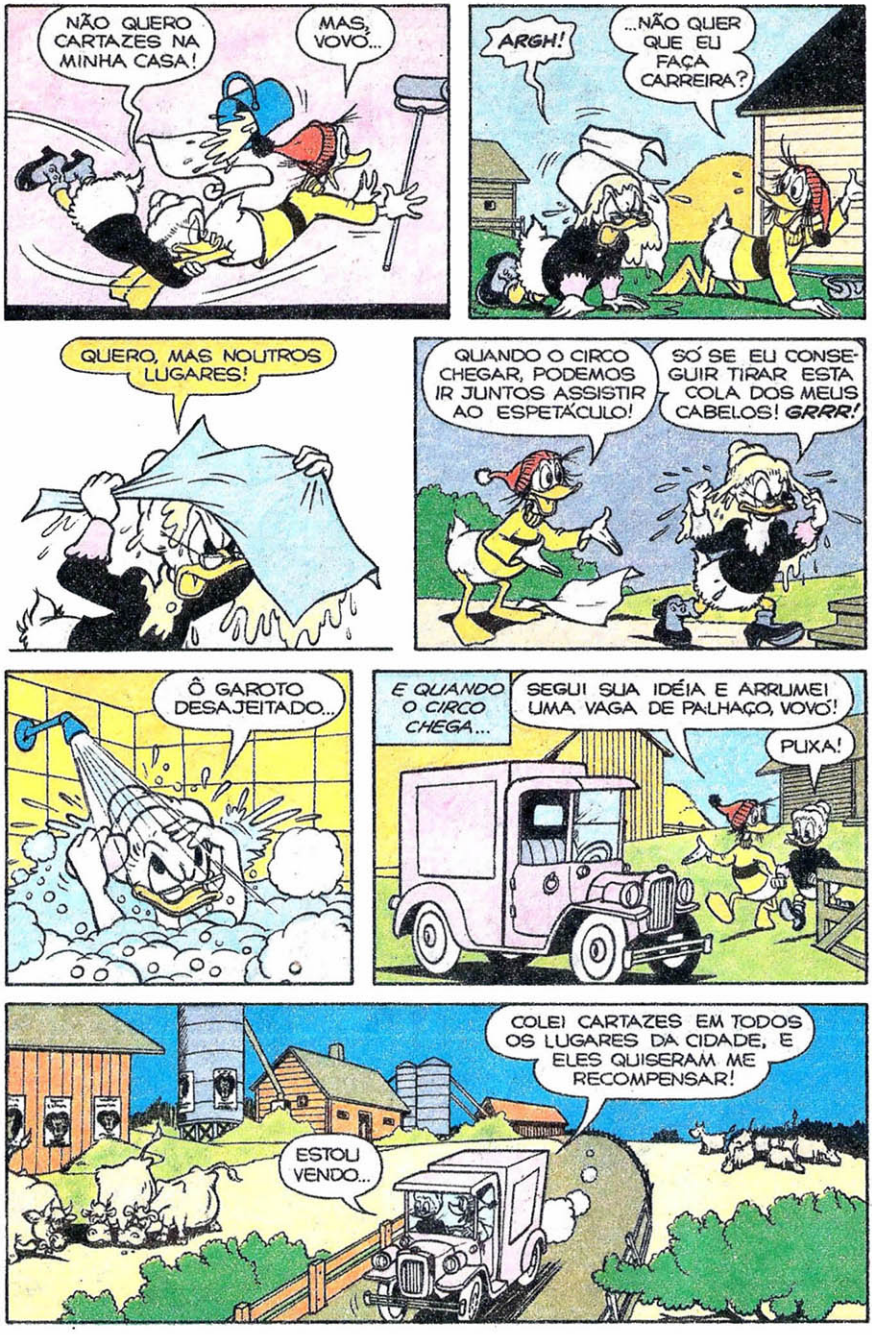
S 82044-MK 435/2



FUI CONTRATADO PRA COLAR CARTAZES E VENDER ENTRADAS EM TODA PATÓPOLIS, ANTES QUE O CIRCO CHEGUE NA SEMANA QUE VEM!
POSSO COMEÇAR AQUI NO CELEIRO?
HUM...
BEM... NÓS, MAIS VELHOS, TEMOS QUE AJUDAR VOCÊS, JOVENS, EM SUAS CARREIRAS!
É MESMO?
CLARO! MAS NÃO FAÇA SUJEIRA!
VIVAAA! VOU BUSCAR O BALDE DE COLA!
LÁ VAI O MEU PRIMEIRO CARTAZ!
EI, VOVÓ! COMO É QUE ESTOU ME SAINDO?
NÃO MUITO BEM, PENINHA! ESTÁ DE CABEÇA PRA BAIXO!
(GLUP!) ACHEI MESMO ESSE LEÃO ESQUISITO!
CIRCO


EH, EH, EH! VOCÊ É DIVERTIDO, PENINHA!
OBRIGADO... SEU CELEIRO VAI FICAR PARECENDO UMA GALERIA DE ARTE!
ARGH! QUE COLA GRUDENTA!
DEVE TER UM TRUQUE PRA COLAR ESSES CARTAZES, MAS EU VOU DESCOBRIR QUAL! UGH!
PENINHA! EU DISSE PRA NÃO FAZER SUJEIRA!
QUAC!
PLOCH!
TALVEZ VOCÊ DEVA PROCURAR OUTRO TIPO DE SERVIÇO!
NADA DISSO! GOSTO DE TRABALHAR PRO CIRCO!
AGORA JÁ PEGUEI O JEITO! VEJA SÓ COMO TRABALHO DEPRESSA!
VOCÊ DEVIA SER PALHAÇO, EM VEZ DE COLADOR DE CARTAZES!
PLOCH!
?

VOU ACABAR LOGO, VOVÓ! EH, EH!
MUU!
EPA!
MUUU!
BÉÉ!
NOSSA! O QUE É ISSO?
BÉÉÉÉ!
MUUUU!
OH! QUE TRAPALHÃO!
MUUFFF!
TCHAP!
PENINHA, PARE JÁ COM ISSO!
MEU SÍTIO ESTÁ PARECENDO UM PARQUE DE DIVERSÕES!
EU NÃO DISSE QUE VOCÊ PODIA COLAR CARTAZES NO SÍTIO INTEIRO!
SÓ MAIS UM NA SUA CASA, VOVÓ!


NÃO QUERO CARTAZES NA MINHA CASA!
MAS, VOVÓ...
ARGH!
...NÃO QUER QUE EU FAÇA CARREIRA?
QUERO, MAS NOUTROS LUGARES!
QUANDO O CIRCO CHEGAR, PODEMOS IR JUNTOS ASSISTIR AO ESPETÁCULO!
SÓ SE EU CONSEGUIR TIRAR ESTA COLA DOS MEUS CABELOS! GRRR!
Ô GAROTO DESAJEITADO...
E QUANDO O CIRCO CHEGA...
SEGUI SUA IDÉIA E ARRUMEI UMA VAGA DE PALHAÇO, VOVÓ!
PUXA!
COLEI CARTAZES EM TODOS OS LUGARES DA CIDADE, E ELES QUISERAM ME RECOMPENSAR!
ESTOU VENDO...

VOCÊ TRABALHOU DIREITINHO, PENINHA! TODO MUNDO VEIO AO CIRCO!
FALOU!

ATÉ O TAURÉLIO LEITÃO, O SITIANTE MAIS MALVADO DA REGIÃO, ESTÁ AQUI!

SÓ ESPERO QUE ESSE MONTE DE MÚSCULOS NÃO SENTE PERTO DE MIM!

VOU MOSTRAR SEU LUGAR E DEPOIS VOU ME PREPARAR PRO DESFILE, VOVÓ!
ESTOU ORGULHOSA DE VOCÊ, PENINHA!

GUARDE UM ESPAÇO PRA MIM, TÁ?

DEPOIS DA MINHA ESTRÉIA, VOU VER O ESPETÁCULO AO SEU LADO!

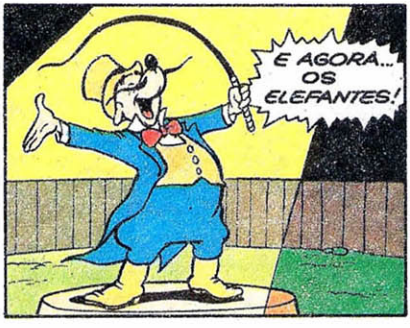
PUXA! NUNCA CONHECI NINGUÉM MAIS IMPULSIVO DO QUE O PENINHA!
VIVA!
SENHORAS E SENHORES... VAI COMEÇAR O MAIOR ESPETÁCULO DA TERRA!
HURRA!
VIVA!

E AÍ VÊM OS PALHAÇOS!
QUERO SÓ VER SE ELES VÃO ME FAZER RIR!
ESSA NÃO!
ESTE LUGAR NÃO É SEU, TAURÉLIO!
FAÇAM ALGUMA COISA ENGRAÇADA, SEUS PALHAÇOS IDIOTAS!
PUXA, TRABALHEI UM BOCADO PRA ESTE MOMENTO!
ESCUTE AQUI, GORDUCHO, ESSE É O LUGAR DO PENINHA ASSIM QUE ELE TERMINAR O DESFILE!
NÃO, SE EU TERMINAR COM ELE PRIMEIRO!
AH, AH, AH!
EI! ALGUÉM PEGOU MEU LUGAR DO LADO DA VOVÓ!
ESSE CARA PEGOU O MEU LUGAR, VOVÓ?
PEGUEI, SIM!
E DAÍ?
NÃO PUDE IMPEDIR, PENINHA!

EU GANHEI ESSE LUGAR COLANDO CARTAZES PRO CIRCO!
E AGORA VAI GANHAR UM BELO MURRO NO BICO, ENGRAÇADINHO!
ISSO MESMO! SOU ENGRAÇADINHO! AH, AH, AH!
EI!
AGORA RIA, PALHAÇO, RIA! NÃO FOI ENGRAÇADO?
NÃO ACHEI GRAÇA NENHUMA, PATO!
NOSSA!
DEIXE O PENINHA EM PAZ, TAURÉLIO!
XI! ELE QUER ME PEGAR!
NÃO POSSO DEIXAR O TAURÉLIO BATER NO PENINHA!
É MELHOR EU ACHAR A SAÍDA RAPIDINHO!
GRRR!
EI! VEJAM SÓ AQUELE PALHAÇÃO PERSEGUINDO O PALHACINHO!
É... E ELE É PARECIDO COM O TAURÉLIO, O SITIANTE MAIS MAL-VADO DE PATÓPOLIS!
AH, AH, AH, AH!

DEIXE O PENINHA EM PAZ, SEU VALENTÃO BOBOCA!
QUANDO EU AGARRAR VOCÊ, QUERO SÓ VER QUEM É ENGRAÇADO AQUI!
GLUP!

VEJAM! TAMBÉM TEM UMA SENHORA BANCANDO O PALHAÇO!
E ELA É BEM PARECIDA COM A VOVÓ DONALDA!

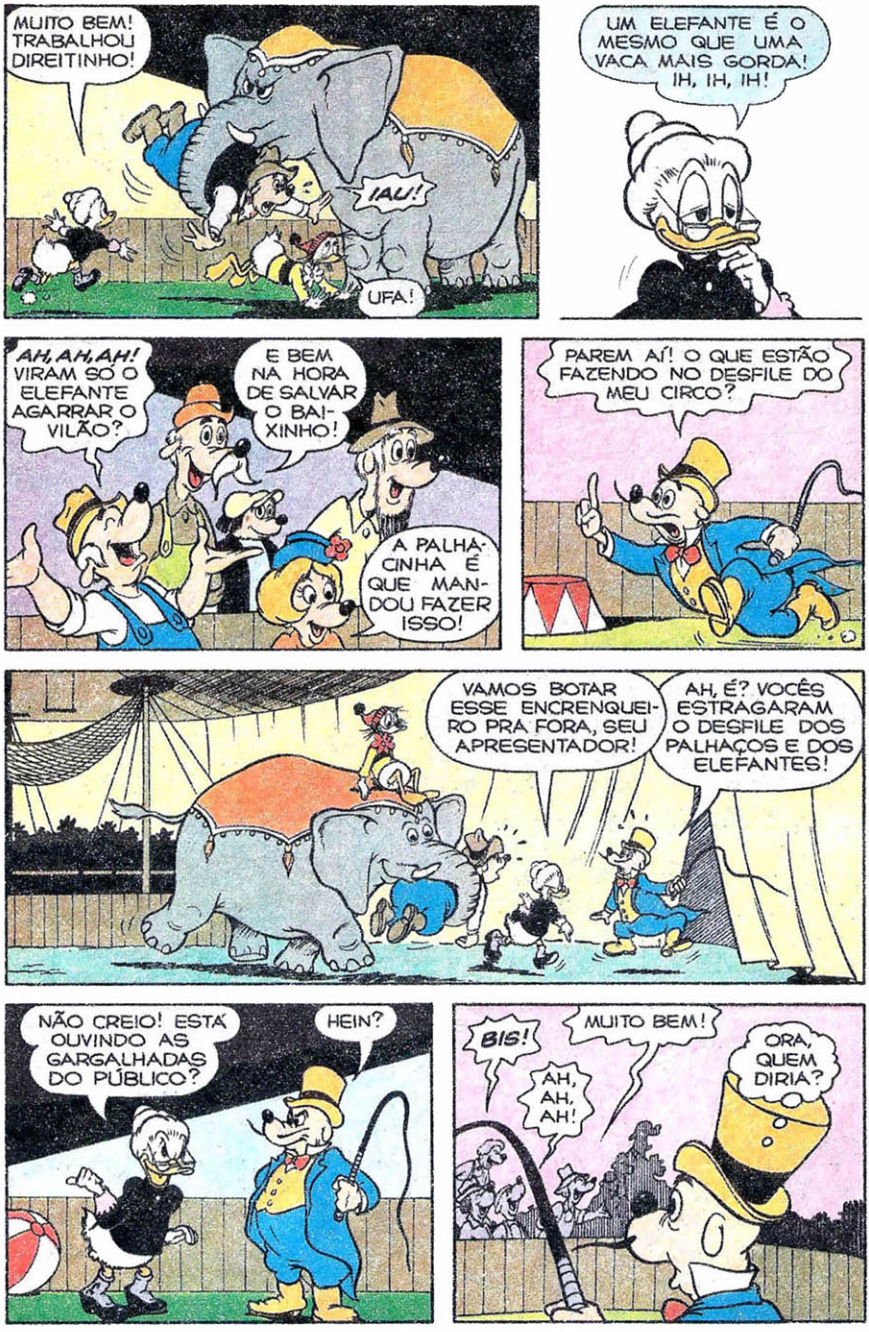

E AGORA... OS ELEFANTES!

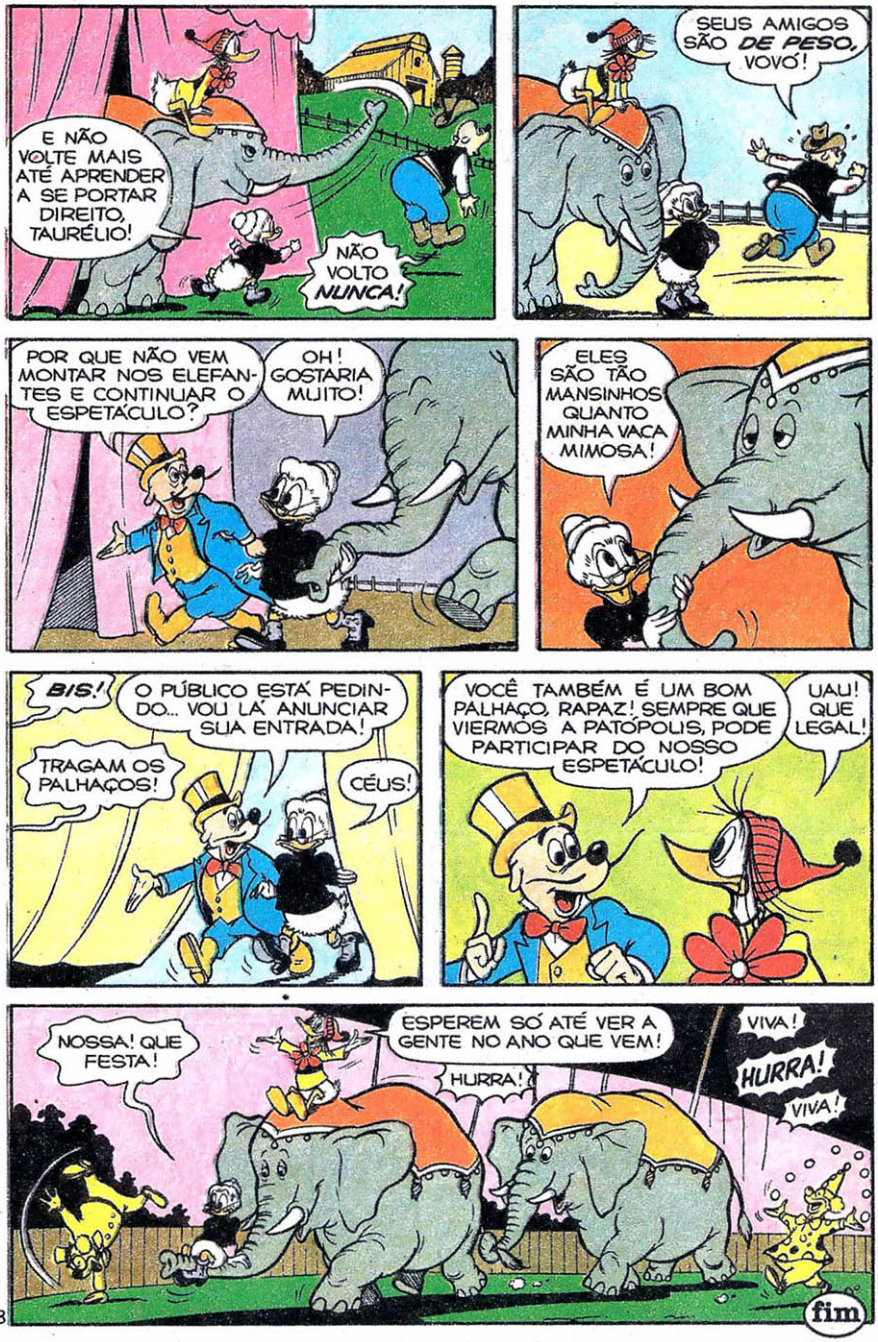
ESSE GRANDÃO ESTRAGOU MEU ESPETÁCULO!

AHÁ! AGORA VOCÊ VAI TER O QUE MERECE!
XI! COMO VOU ME SAIR DESTA?

PRECISO FAZER ALGUMA COISA PRA SALVAR O PENINHA!
ISTO VAI FAZER O CIRCO VIR ABAIXO!
GLUP!

OBEDEÇA, ELEFANTE! AGARRE O GRANDALHÃO!


MUITO BEM! TRABALHOU DIREITINHO!
IAU!
UFA!
UM ELEFANTE É O MESMO QUE UMA VACA MAIS GORDA! IH, IH, IH!
AH, AH, AH! VIRAM SÓ O ELEFANTE AGARRAR O VILÃO?
E BEM NA HORA DE SALVAR O BAIXINHO!
A PALHACINHA É QUE MANDOU FAZER ISSO!
PAREM AÍ! O QUE ESTÃO FAZENDO NO DESFILE DO MEU CIRCO?
VAMOS BOTAR ESSE ENCRENQUEIRO PRA FORA, SEU APRESENTADOR!
AH, É? VOCÊS ESTRAGARAM O DESFILE DOS PALHAÇOS E DOS ELEFANTES!
NÃO CREIO! ESTÁ OUVINDO AS GARGALHADAS DO PÚBLICO?
HEIN?
BIS!
MUITO BEM!
AH, AH, AH!
ORA, QUEM DIRIA?


E NÃO VOLTE MAIS ATÉ APRENDER A SE PORTAR DIREITO, TAURÉLIO!
NÃO VOLTO NUNCA!
SEUS AMIGOS SÃO DE PESO, VOVÓ!
POR QUE NÃO VEM MONTAR NOS ELEFANTES E CONTINUAR O ESPETÁCULO?
OH! GOSTARIA MUITO!
ELES SÃO TÃO MANSINHOS QUANTO MINHA VACA MIMOSA!
BIS!
O PÚBLICO ESTÁ PEDINDO... VOU LÁ ANUNCIAR SUA ENTRADA!
TRAGAM OS PALHAÇOS!
CÉUS!
VOCÊ TAMBÉM É UM BOM PALHAÇO, RAPAZ! SEMPRE QUE VIERMOS A PATÓPOLIS, PODE PARTICIPAR DO NOSSO ESPETÁCULO!
UAU! QUE LEGAL!
NOSSA! QUE FESTA!
ESPEREM SÓ ATÉ VER A GENTE NO ANO QUE VEM!
HURRA!
VIVA!
HURRA!
VIVA!
fim

FUTURO GARANTIDO.

SEJA TAMBÉM UM VENCEDOR.

ROSANA REIS - DONA DE CASA.
Estudando nas horas de folga, fiz o Curso de Caligrafia. Já consegui clientes. Estou ganhando um bom dinheiro e ajudando nas despesas de casa.

MAURO BORGES - OPERÁRIO.
Sem sair de casa, e estudando nos fins de semana, fiz o Curso de Chaveiro e consegui uma ótima renda extra, só trabalhando uma ou duas horas por dia.

ANTONIO DE FREITAS - EX-FEIRANTE.
O meu futuro eu já garanti. Com o Curso Prático de Eletrônica, Rádio e Televisão, finalmente pude montar minha oficina e já estou ganhando 10 vezes mais por mês, sem horários, patrão e mais nada.

APRENDA A GANHAR DINHEIRO, MUITO DINHEIRO SEM SAIR DE CASA.

Garanta seu futuro estudando na mais experiente e tradicional escola por correspondência do Brasil.
O Monitor é pioneiro no ensino por correspondência no Brasil. Conhecido por sua seriedade, capacidade e experiência, desenvolveu ao longo dos anos técnicas de ensino, oferecendo um método exclusivo e formador de grandes profissionais, que atende às necessidades do estudante brasileiro. Este método chama-se "APRENDA FAZENDO". Prática e Teoria sempre juntas, proporcionando ao aluno um aprendizado integrado e de grande eficiência.

Temos vários cursos para você escolher.

- Eletrônica, Rádio e Televisão
- Chaveiro
- Caligrafia
- Desenho Artístico e Publicitário
- Montagem e Manutenção de Aparelhos Eletrônicos
- Desenho Arquitetônico
- Eletricista Instalador
- Instrumentação Eletrônica
- Desenho Mecânico
- Eletricista Enrolador
- Programação de Computadores

Todos os cursos são acompanhados por farto material inteiramente grátis.

Peça catálogos informativos grátis. COMPARE: O melhor ensinamento, os materiais mais adequados e mensalidades ao seu alcance. Envie seu cupom ou escreva hoje mesmo. Caixa Postal 30.277 CEP 01051 - São Paulo. Se preferir, venha nos visitar. Rua dos Timbiras, 263, das 8:00 às 18:00 hs. Aos sábados, das 8:00 às 13:00 hs. Telefone: 220-7422.

INSTITUTO RADIOTÉCNICO MONITOR

Rua dos Timbiras, 263 • Caixa Postal 30.277
Tel.: (011) 220-7422 • CEP 01051
São Paulo - SP

Sr. Diretor, gostaria de receber, **gratuitamente e sem nenhum compromisso**, o catálogo ilustrado do

Curso _____
(Indique o curso de sua preferência)

Nome: _____

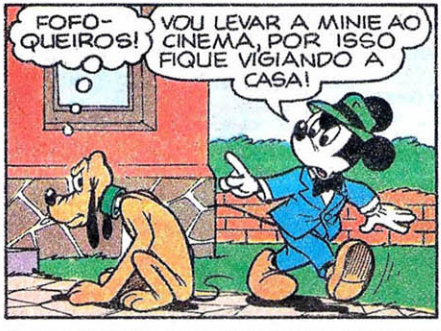
End.: _____

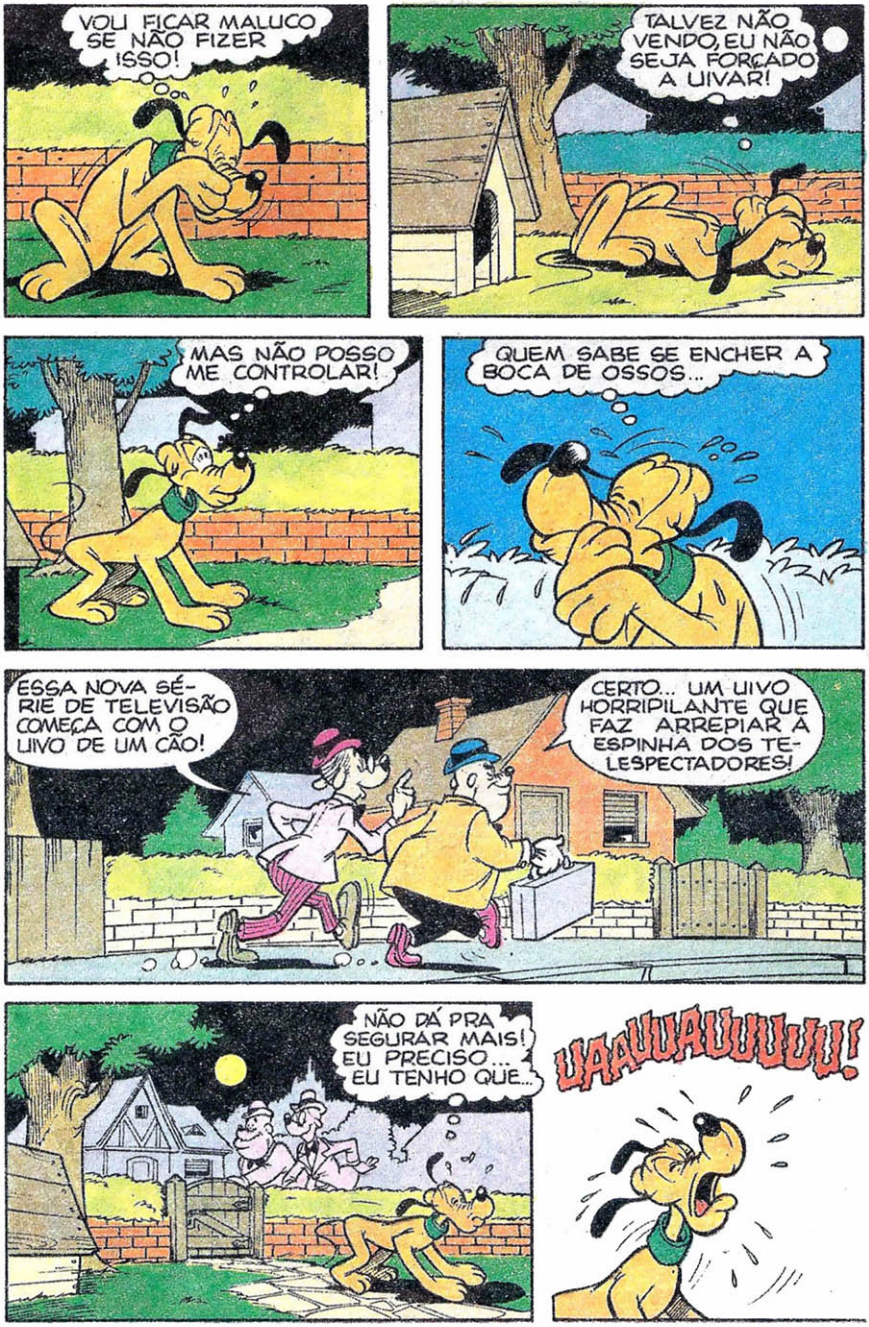
CEP.: _____ Cidade _____ Est. _____

MK-435

M2

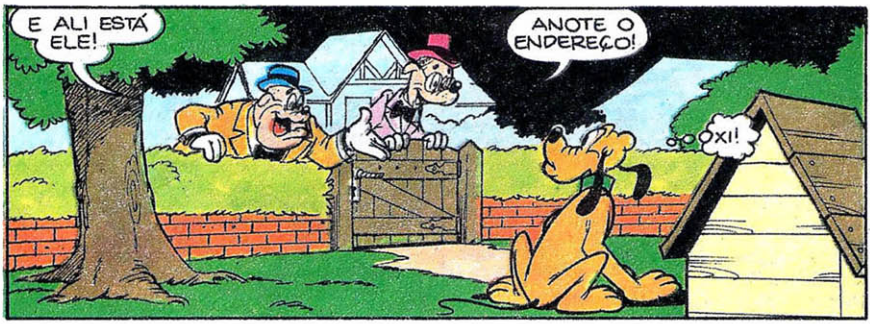
DONO QUE UIVA...




VOU FICAR MALUCO SE NÃO FIZER ISSO!
TALVEZ NÃO VENDO, EU NÃO SEJA FORÇADO A UIVAR!
MAS NÃO POSSO ME CONTROLAR!
QUEM SABE SE ENCHER A BOCA DE OSSOS...
ESSA NOVA SÉRIE DE TELEVISÃO COMEÇA COM O UIVO DE UM CÃO!
CERTO... UM UIVO HORRIPILANTE QUE FAZ ARREPIAR A ESPINHA DOS TELESPECTADORES!
NÃO DÁ PRA SEGURAR MAIS! EU PRECISO... EU TENHO QUE...
UAAUUAUUUUU!

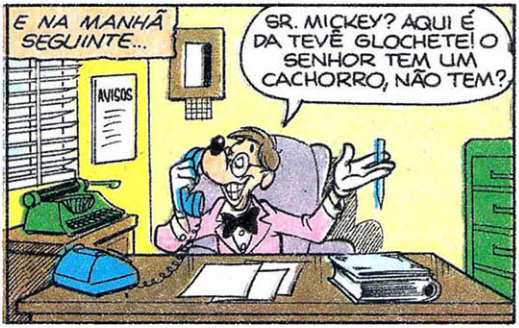
MINHA NOSSA!
UAUUUUUUUU!
O QUE É ISSO?

É O UIVO QUE PROCURAMOS!
TEMOS QUE GRAVAR O UIVO DESSE CÃO PRA SÉRIE DE TERROR!

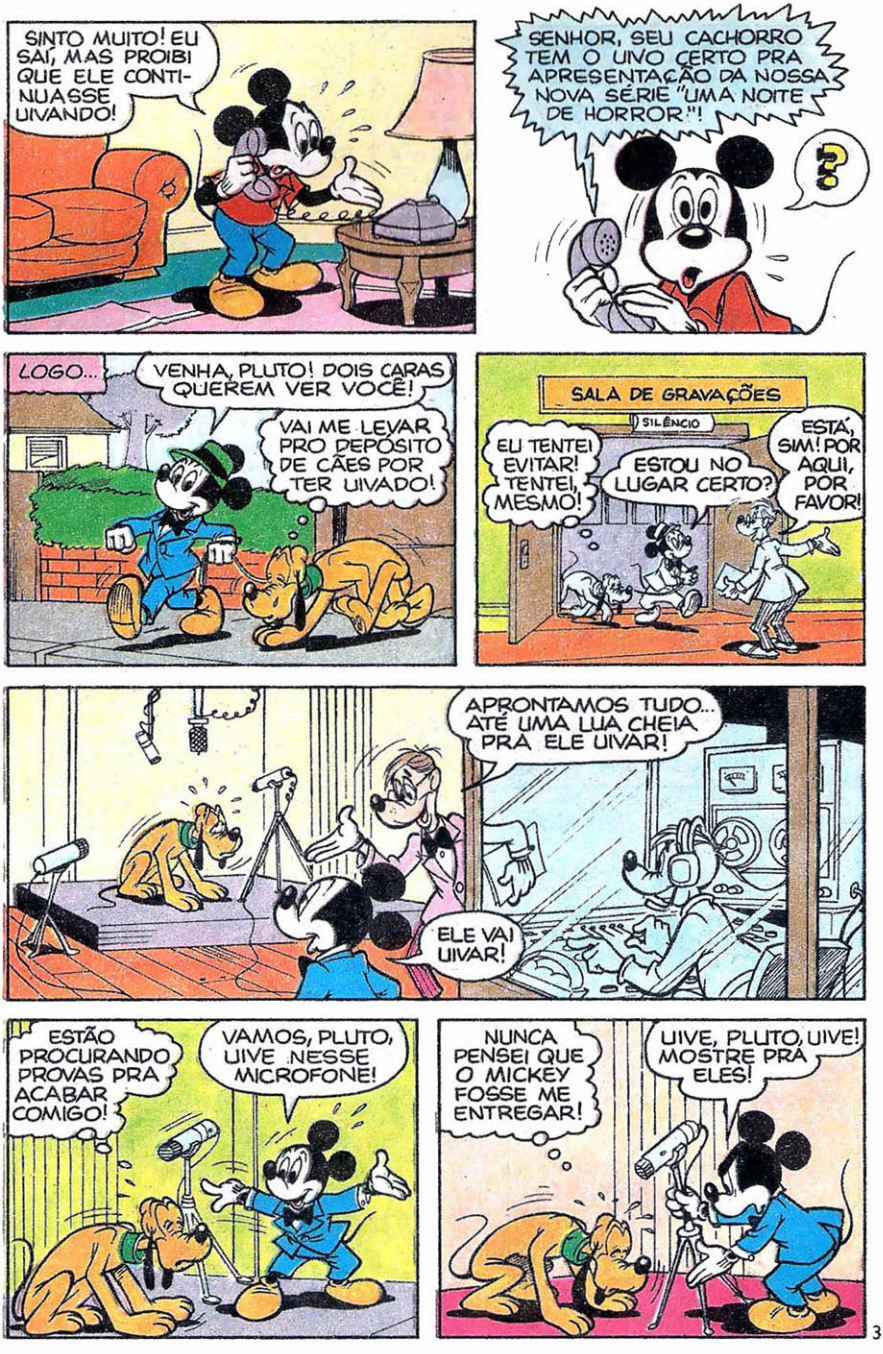

E ALI ESTÁ ELE!
ANOTE O ENDEREÇO!
XI!

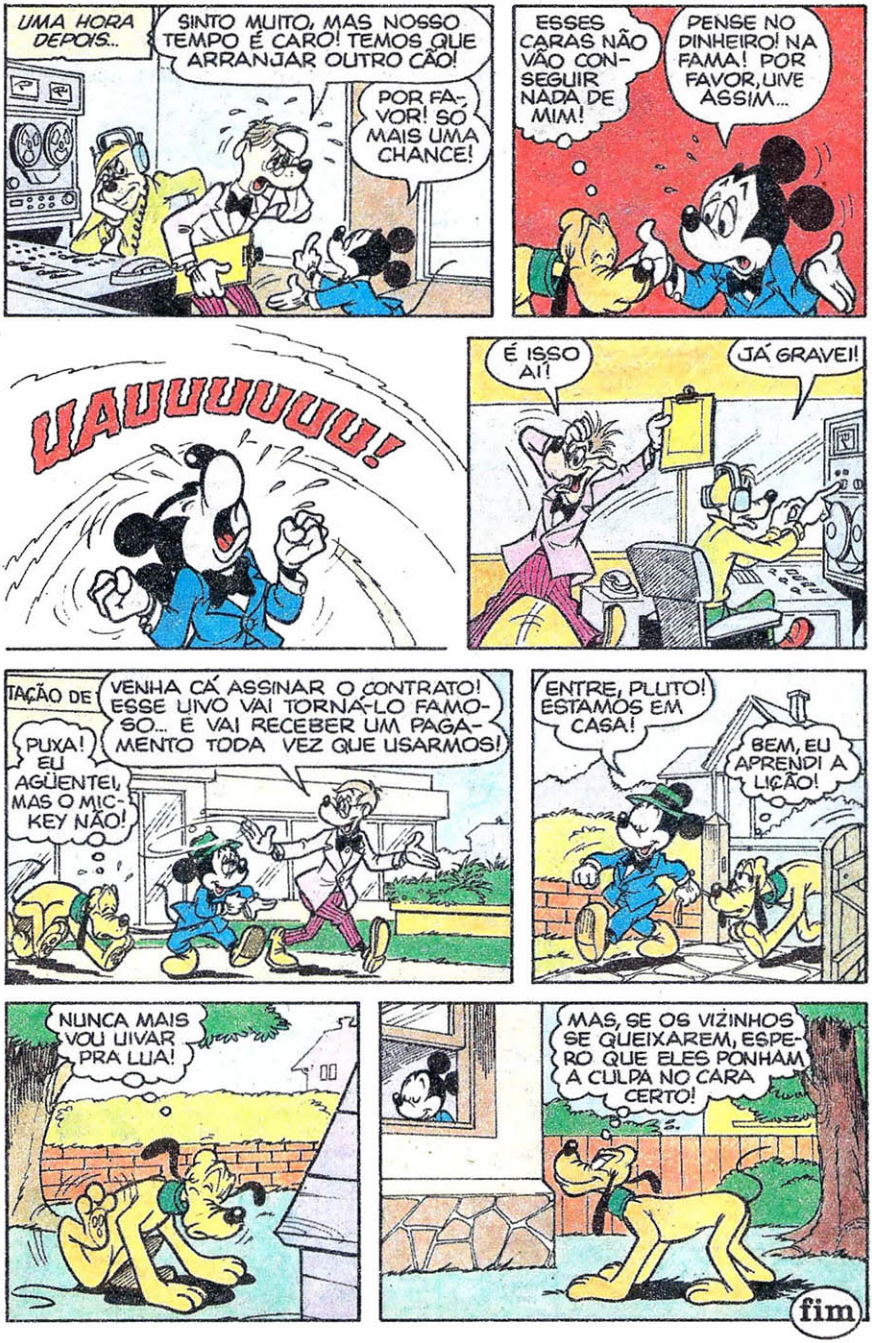
AMANHÃ CEDO TELEFONAMOS PRO DONO DELE!
PUXA... AGORA ESTOU MESMO EM APUROS!

NÃO PUDE RESISTIR... (CHUIF!) E AGORA VÃO CONTAR PRO MICKEY!


E NA MANHÃ SEGUINTE...
AVISOS
SR. MICKEY? AQUI É DA TEVÊ GLOCHETE! O SENHOR TEM UM CACHORRO, NÃO TEM?

NA NOITE PASSADA OUVIMOS O UIVO DELE...
ATÉ LÁ NA ESTAÇÃO DE TEVÊ? (GLUP!)

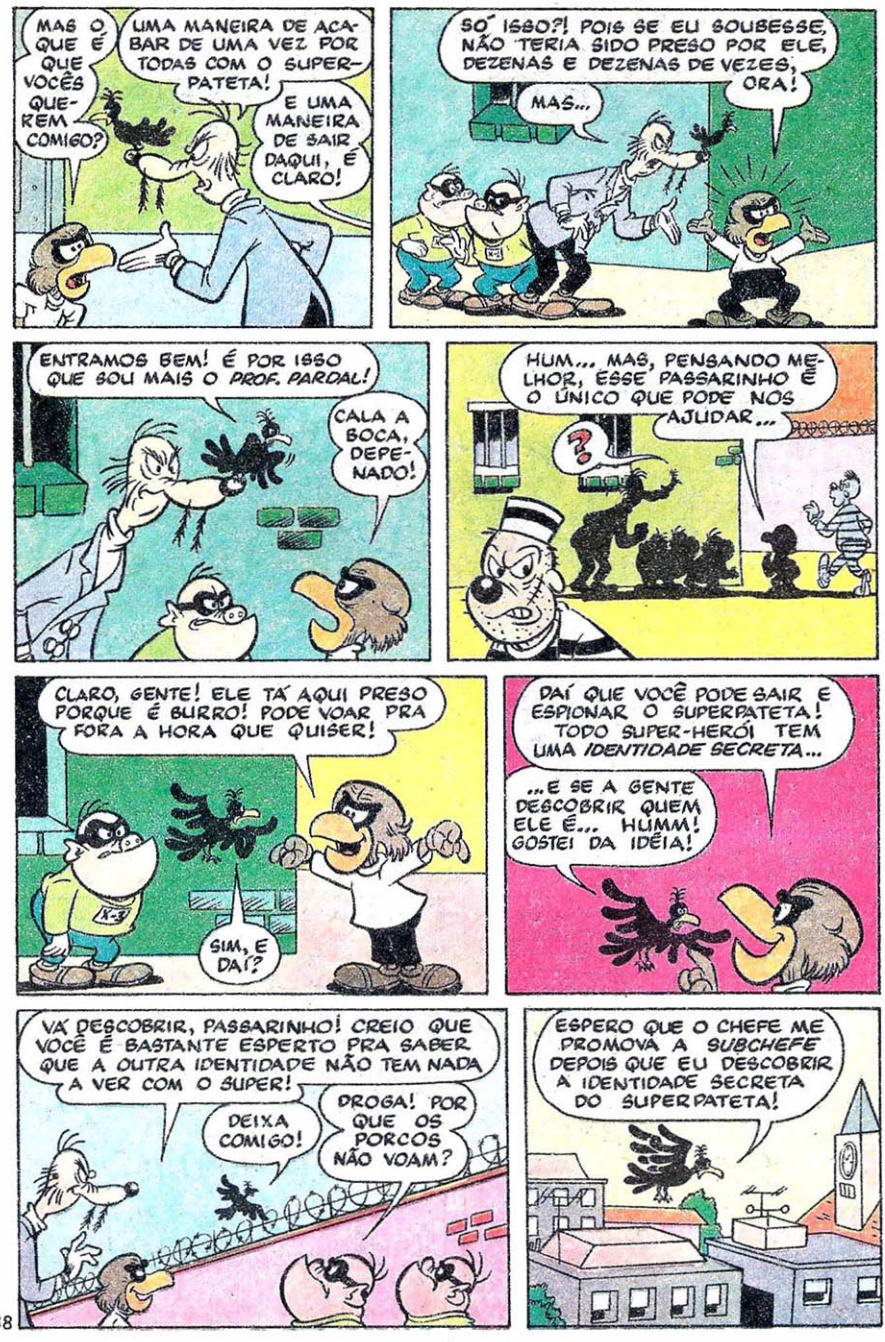

SINTO MUITO! EU SAÍ, MAS PROIBI QUE ELE CONTINUASSE UIVANDO!
SENHOR, SEU CACHORRO TEM O UIVO CERTO PRA APRESENTAÇÃO DA NOSSA NOVA SÉRIE "UMA NOITE DE HORROR"!!
?
LOGO...
VENHA, PLUTO! DOIS CARAS QUEREM VER VOCÊ!
VAI ME LEVAR PRO DEPÓSITO DE CÃES POR TER UIVADO!
SALA DE GRAVAÇÕES
SILÊNCIO
EU TENTEI EVITAR! TENTEI, MESMO!
ESTOU NO LUGAR CERTO?
ESTÁ, SIM! POR AQUI, POR FAVOR!
APRONTAMOS TUDO... ATÉ UMA LUA CHEIA PRA ELE UIVAR!
ELE VAI UIVAR!
ESTÃO PROCURANDO PROVAS PRA ACABAR COMIGO!
VAMOS, PLUTO, UIVE NESSE MICROFONE!
NUNCA PENSEI QUE O MICKEY FOSSE ME ENTREGAR!
UIVE, PLUTO, UIVE! MOSTRE PRA ELES!

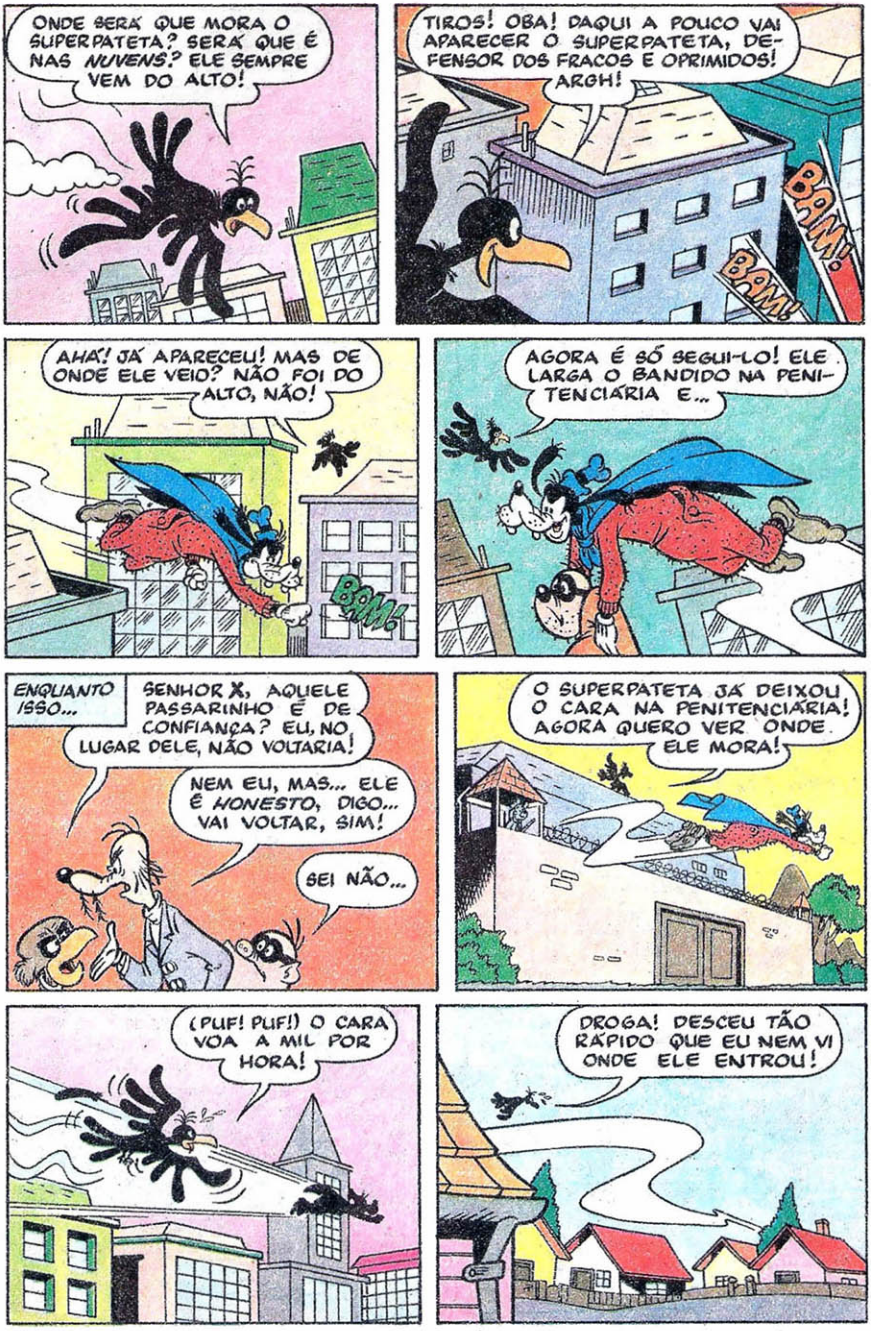

UMA HORA DEPOIS...
SINTO MUITO, MAS NOSSO TEMPO É CARO! TEMOS QUE ARRANJAR OUTRO CÃO!
POR FA-VOR! SÓ MAIS UMA CHANCE!
ESSES CARAS NÃO VÃO CONSEGUIR NADA DE MIM!
PENSE NO DINHEIRO! NA FAMA! POR FAVOR, UIVE ASSIM...
UAUUUUUU!
É ISSO AÍ!
JÁ GRAVEI!
TAÇÃO DE
VENHA CÁ ASSINAR O CONTRATO! ESSE UIVO VAI TORNÁ-LO FAMOSO... E VAI RECEBER UM PAGAMENTO TODA VEZ QUE USARMOS!
PUXA! EU AGÜENTEI, MAS O MICKEY NÃO!
ENTRE, PLUTO! ESTAMOS EM CASA!
BEM, EU APRENDI A LIÇÃO!
NUNCA MAIS VOU UIVAR PRA LUA!
MAS, SE OS VIZINHOS SE QUEIXAREM, ESPERO QUE ELES PONHAM A CULPA NO CARA CERTO!
fim

WALT DISNEY
SUPERPATETA
A SUPERTACADA
OI, GAROTÃO! QUER VER COMO SE REBATE UMA BOLA, HEIN?
UAU! É O SUPERPATETA!
CRAC!
BUA'! MINHA BOLA SUMIU!
PÔXA! ESTÁ INDO PRO ESPAÇO! ESQUECI DA MINHA FORÇA!
ESPERE AÍ, GAROTO! NÃO CHORE! EU VOU BUSCAR SUA BOLA!
ZUM!
WR/SG 48-WR/SG 12-MK 435/4
MAS ONDE ELA FOI PARAR?
VOU TER QUE USAR MINHA SUPERVISÃO!
WUUCH!
BONC!

HEIN? ACABEI ULTRAPASSANDO A BOLA POR CAUSA DA MINHA SUPERVELOCIDADE! LÁ VAI ELA EM ÓRBITA... E O MEU CHAPÉU, TAMBÉM!
XI! QUE HORA PRO MEU PODER PIFAR!
ZÓIM!
MEUS SUPERAMENDOINS ESTÃO EM ÓRBITA TAMBÉM... POR ISSO O JEITO É ESPERAR!
ASSIM...
AÍ VÊM ELES! IAC!
TÓIM!
E ASSIM...
TRÁ-LÁ-LÁ!
ZUM!
AQUI ESTÁ SUA BOLA, GAROTÃO!
PUXA, OBRIGADO, SUPERPATETA! MAS VOCÊ PODE FAZER TUDO DE NOVO PRO MEU IRMÃOZINHO VER?
fim

WALT DISNEY
SENHOR X e PROF. GAVIÃO
LIVRE COMO PASSARINHO
PENITENCIÁRIA DE PATÓPOLIS... (DENTRO, É CLARO!)
POR SUA CULPA, ESTAMOS AQUI, PROF. GAVIÃO!
É ISSO AÍ!
COMO, MINHA CULPA?!
DÁ-LHE, CHEFE!
X-1
X-2
© 860001-MK 435/5
DEIXAMOS QUE O SUPERPATETA NOS PRENDESSE SÓ PRA PODER FALAR COM VOCÊ!
SE É VERDADE, ENTÃO VOCÊS SÃO MAIS BURROS DO QUE EU PENSAVA!
VÊ LÁ COMO FALA COM O NOSSO CHEFE, BANDIDO!
AÍ, X-2!
BANDIDO É VOCÊ, SUÍNO, PORCO, LEITÃO...


MAS O QUE É QUE VOCÊS QUEREM COMIGO?
UMA MANEIRA DE ACABAR DE UMA VEZ POR TODAS COM O SUPER-PATETA!
E UMA MANEIRA DE SAIR DAQUI, É CLARO!
SÓ ISSO?! POIS SE EU SOUBESSE, NÃO TERIA SIDO PRESO POR ELE, DEZENAS E DEZENAS DE VEZES, ORA!
MAS...
ENTRAMOS BEM! É POR ISSO QUE SOU MAIS O PROF. PARDAL!
CALA A BOCA, DEPENADO!
HUM... MAS, PENSANDO MELHOR, ESSE PASSARINHO É O ÚNICO QUE PODE NOS AJUDAR...
?
CLARO, GENTE! ELE TÁ AQUI PRESO PORQUE É BURRO! PODE VOAR PRA FORA A HORA QUE QUISER!
SIM, E DAÍ?
DAÍ QUE VOCÊ PODE SAIR E ESPIONAR O SUPERPATETA! TODO SUPER-HERÓI TEM UMA IDENTIDADE SECRETA...
...E SE A GENTE DESCOBRIR QUEM ELE É... HUMM! GOSTEI DA IDÉIA!
VÁ DESCOBRIR, PASSARINHO! CREIO QUE VOCÊ É BASTANTE ESPERTO PRA SABER QUE A OUTRA IDENTIDADE NÃO TEM NADA A VER COM O SUPER!
DEIXA COMIGO!
DROGA! POR QUE OS PORCOS NÃO VOAM?
ESPERO QUE O CHEFE ME PROMOVA A SUBCHEFE DEPOIS QUE EU DESCOBRIR A IDENTIDADE SECRETA DO SUPERPATETA!


ONDE SERÁ QUE MORA O SUPERPATETA? SERÁ QUE É NAS *NUVENS*? ELE SEMPRE VEM DO ALTO!
TIROS! OBA! DAQUI A POUCO VAI APARECER O SUPERPATETA, DEFENSOR DOS FRACOS E OPRIMIDOS!
ARGH!
BAM!
BAM!
AHÁ! JÁ APARECEU! MAS DE ONDE ELE VEIO? NÃO FOI DO ALTO, NÃO!
BAM!
AGORA É SÓ SEGUI-LO! ELE LARGA O BANDIDO NA PENITENCIÁRIA E...
ENQUANTO ISSO...
SENHOR X, AQUELE PASSARINHO É DE CONFIANÇA? EU, NO LUGAR DELE, NÃO VOLTARIA!
NEM EU, MAS... ELE É *HONESTO*, DIGO... VAI VOLTAR, SIM!
SEI NÃO...
O SUPERPATETA JÁ DEIXOU O CARA NA PENITENCIÁRIA! AGORA QUERO VER ONDE ELE MORA!
(PUF! PUF!) O CARA VOA A MIL POR HORA!
DROGA! DESCEU TÃO RÁPIDO QUE EU NEM VI ONDE ELE ENTROU!

VEM SAINDO ALGUÉM DAQUELA CASA! HUM...

UM PACATO EXECUTIVO! NINGUÉM DESCONFIARIA! SERÁ QUE É ELE?

OU SERÁ AQUELE MENINO? TUDO É POSSÍVEL! ESSES SUPER-HERÓIS SÃO MUITO ESPERTOS!

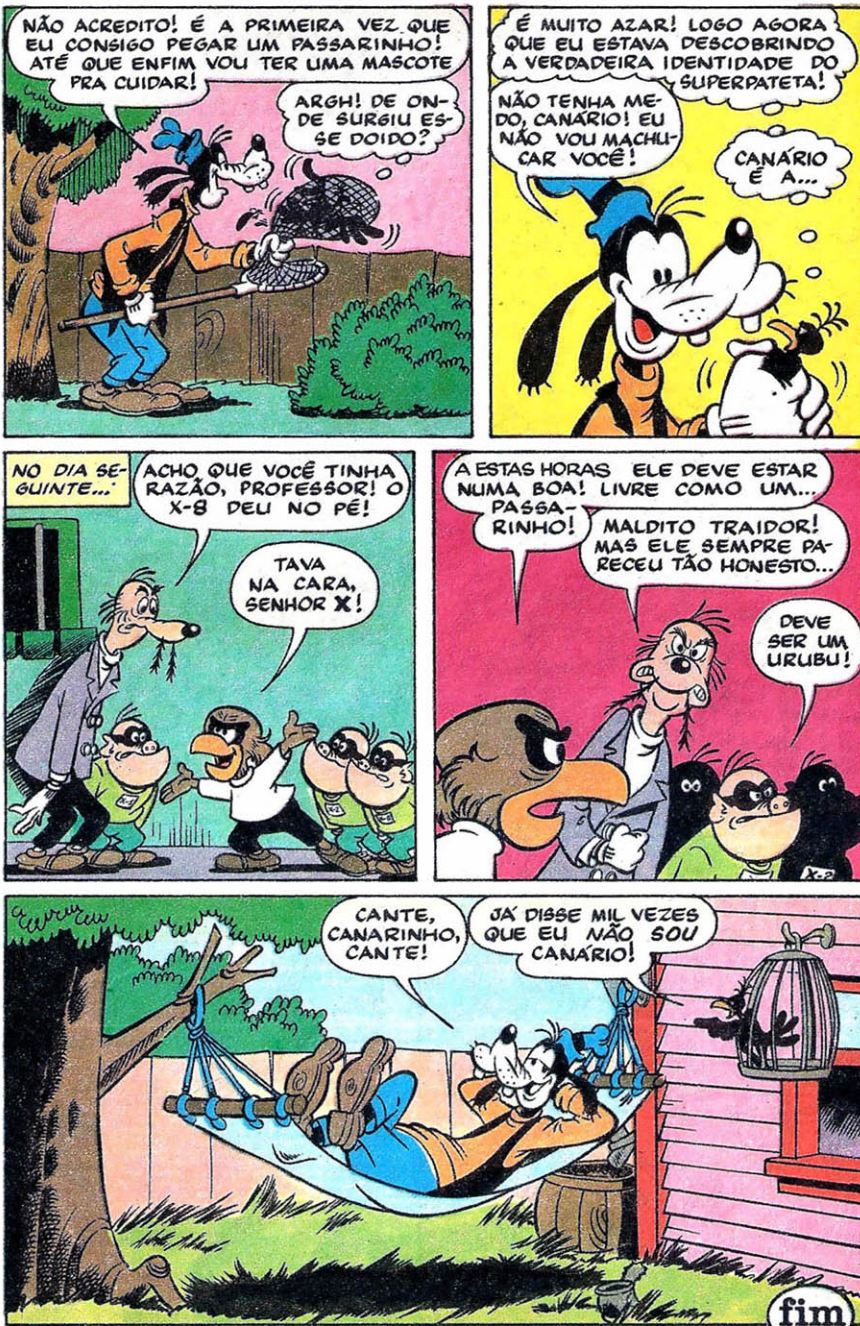
OU UMA MULHER? SERIA UM DISFARCE GENIAL!

OU AQUELE GORDINHO COM AR DE INOCENTE? UM DISFARCE PERFEITO!

EDGAR, DEPOIS DE REGAR AS PLANTAS, VENHA ENXUGAR A LOUÇA!
S-SIM, QUERIDA!

UM PACATO CIDADÃO CASADO... TALVEZ APOSENTADO! NÃO SEI POR QUÊ, MAS TÔ ACHANDO QUE É O SUPERPATETA!

VOU DESCER E FICAR DE OLHO NELE... EI!
PEGUE!


NÃO ACREDITO! É A PRIMEIRA VEZ QUE EU CONSIGO PEGAR UM PASSARINHO! ATÉ QUE ENFIM VOU TER UMA MASCOTE PRA CUIDAR!
ARGH! DE ONDE SURGIU ESSE DOIDO?
É MUITO AZAR! LOGO AGORA QUE EU ESTAVA DESCOBRINDO A VERDADEIRA IDENTIDADE DO SUPERPATETA!
NÃO TENHA MEDO, CANÁRIO! EU NÃO VOU MACHUCAR VOCÊ!
CANÁRIO É A...
NO DIA SEGUINTE...
ACHO QUE VOCÊ TINHA RAZÃO, PROFESSOR! O X-8 DEU NO PÉ!
TAVA NA CARA, SENHOR X!
A ESTAS HORAS ELE DEVE ESTAR NUMA BOA! LIVRE COMO UM... PASSARINHO!
MALDITO TRAIDOR! MAS ELE SEMPRE PARECEU TÃO HONESTO...
DEVE SER UM URUBU!
X-2
CANTE, CANARINHO, CANTE!
JÁ DISSE MIL VEZES QUE EU NÃO SOU CANÁRIO!

fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Mickey

N.º435 - 22/01/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho
Redatoras: Evelyn Heine, Maria Suzete Caselato, Suiang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica B. H. B. dos Santos. **Revisoras:** Iracema Santos Fantaguci, Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Antonio Alfredo O. Romão, Gerson Pozelle S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Caparroso. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Regiani S. Martins, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Setani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fiorani Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Maurício Rocha Gândara.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primeggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Anita O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos.
Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
Gerente de Promoções: Roberto Tancredi. **Coordenadora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Soabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiróz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 295, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney/Mickey/Zé Carioca/Margarida): Cr$ 415,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes deste publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor da Editora Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

ORIGINAL!

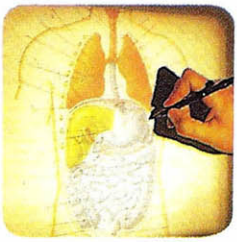
Ursinho mochila BEABÁ
O amiguinho de todas as horas!

Kriterium leva até você os amiguinhos que vão empolgar toda a garotada. Uma mochila em forma de ursinho de pelúcia antialérgica, lavável e muito resistente.

KRITERIUM

Ind. e Com. de Confecções Ltda.

Rua da Glória, 264/268 - Liberdade - (SP) Tel. (011) 279-1552



EDUCAÇÃO

Você poderá fazer ampliações de ilustrações e mapas de uma maneira fácil e divertida. Basta projetá-los numa cartolina, copiar e colorir. Você também poderá enriquecer suas exposições em sala de aula projetando ilustrações diretamente do livro.

ARTE

Desenvolva sua criatividade. Projetando fotos, ilustrações ou objetos, você poderá fazer desenhos como nunca imaginou.

LAZER

Convide seus amigos para uma incrível sessão de cinema. Você poderá projetar histórias em quadrinhos ou criar audio-visuais fantásticos.

SOLARIS PROJECTOR

- Útil
- Divertido
- Educativo

LANÇAMENTO INÉDITO

Este projetor é chamado tecnicamente de "episcópio" ou "projetor de opacos". Com ele você pode projetar, na parede ou em tela, fotos, livros, revistas, etc. Utilíssimo para crianças e adultos. Um auxiliar indispensável em reuniões, exposições de trabalhos escolares e muitas outras atividades. Facílimo de usar: basta colocar a abertura da base do projetor sobre a figura a ser projetada, acender a lâmpada e regular a objetiva até se conseguir o foco ideal. Com ele você consegue ampliações de 10 a 20 vezes. Com estrutura de polietileno e lente de cristal, Solaris Projector é um equipamento leve, de fácil manuseio e bastante versátil e vem equipado com lâmpada refletora comum (60 watts) facilmente substituível. Acompanha um completo manual de instruções.

Caso você não queira recortar este cupom faça seu pedido por carta.

À Solar Produtos Óticos Ltda.
Rua Senador Felício dos Santos, 455
CEP 01511 - São Paulo - SP

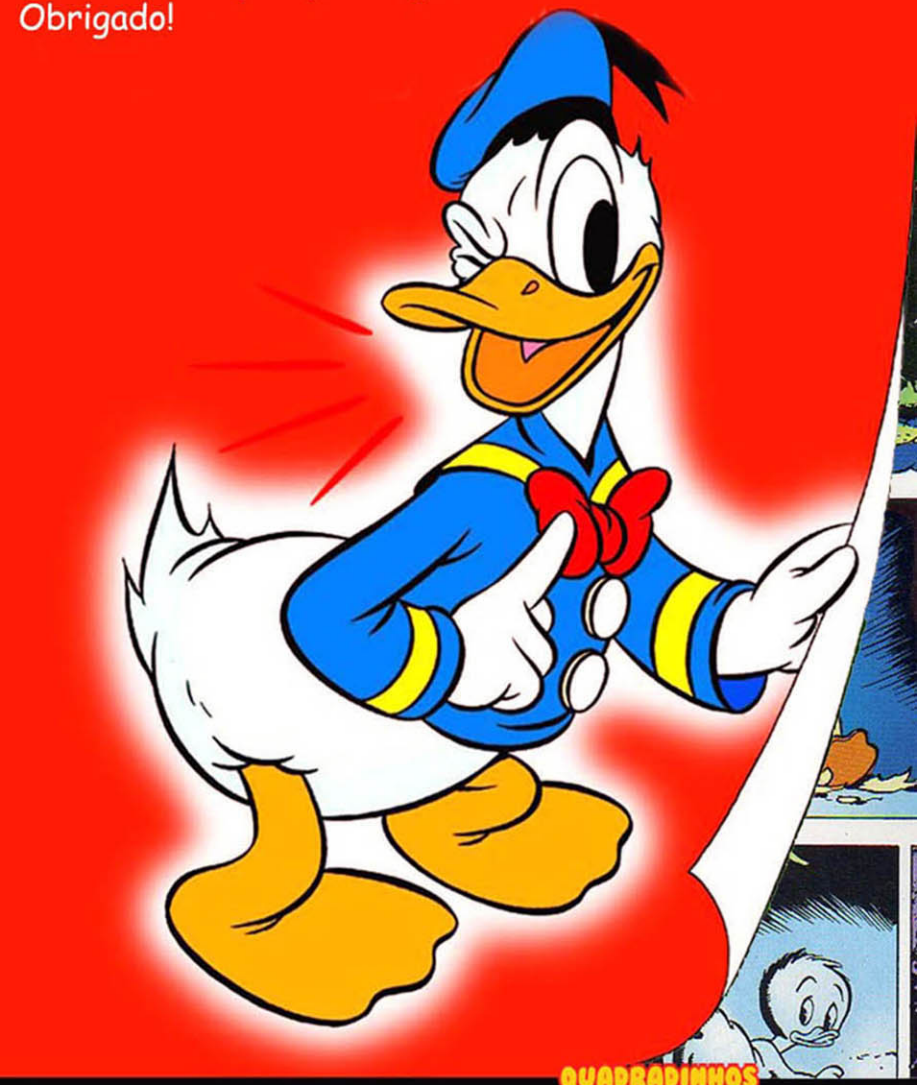
Desejo receber ____ projetores ☐ 110v ☐ 220v
e **grátis** uma lupa 50mm em cada projetor.
Estou enviando:
☐ cheque no valor de Cz$ 550,00 cada
☐ Vale Postal Cz$ 550,00 cada
☐ Prefiro pagar Cz$ 610,00 ao retirar no correio
Nome:
Endereço:
Bairro: CEP
Cidade Estado

Julho-4.35

GRÁTIS!
Na compra de um Solaris Projector você ganha uma lupa de 50mm de diâmetro e aumento de 3 vezes, para usar em experiências.

GARANTIA: Caso o produto não satisfaça suas exigências, você tem 15 dias para devolvê-lo (junto com a nota fiscal) e receber seu dinheiro de volta. (menos despesas postais)

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM